

 geelli

SOFTEN
YOUR
LIFE



La gamma geelli di
finiture e colori consente
abbinamenti inediti che
cambiano l'atmosfera
di una casa.

The Geelli range of finishes and colours
allows for new combinations that
change the atmosphere of your home.

La gamme Geelli de finitions et de
couleurs permet des combinaisons
inédites qui changent l'atmosphère
d'une maison.

Die Auswahl an Designs und Farben
der Reihe Geelli ermöglicht neue
Kombinationen, die die Atmosphäre
einer Wohnung verändern.

—
2
—



←

DOSATORE IN FINITURA OTTONE

Dispenser with brass finish. /
Distributeur en finition laiton. /
Spender mit Messing-Finish.

PAG. 80 / 86

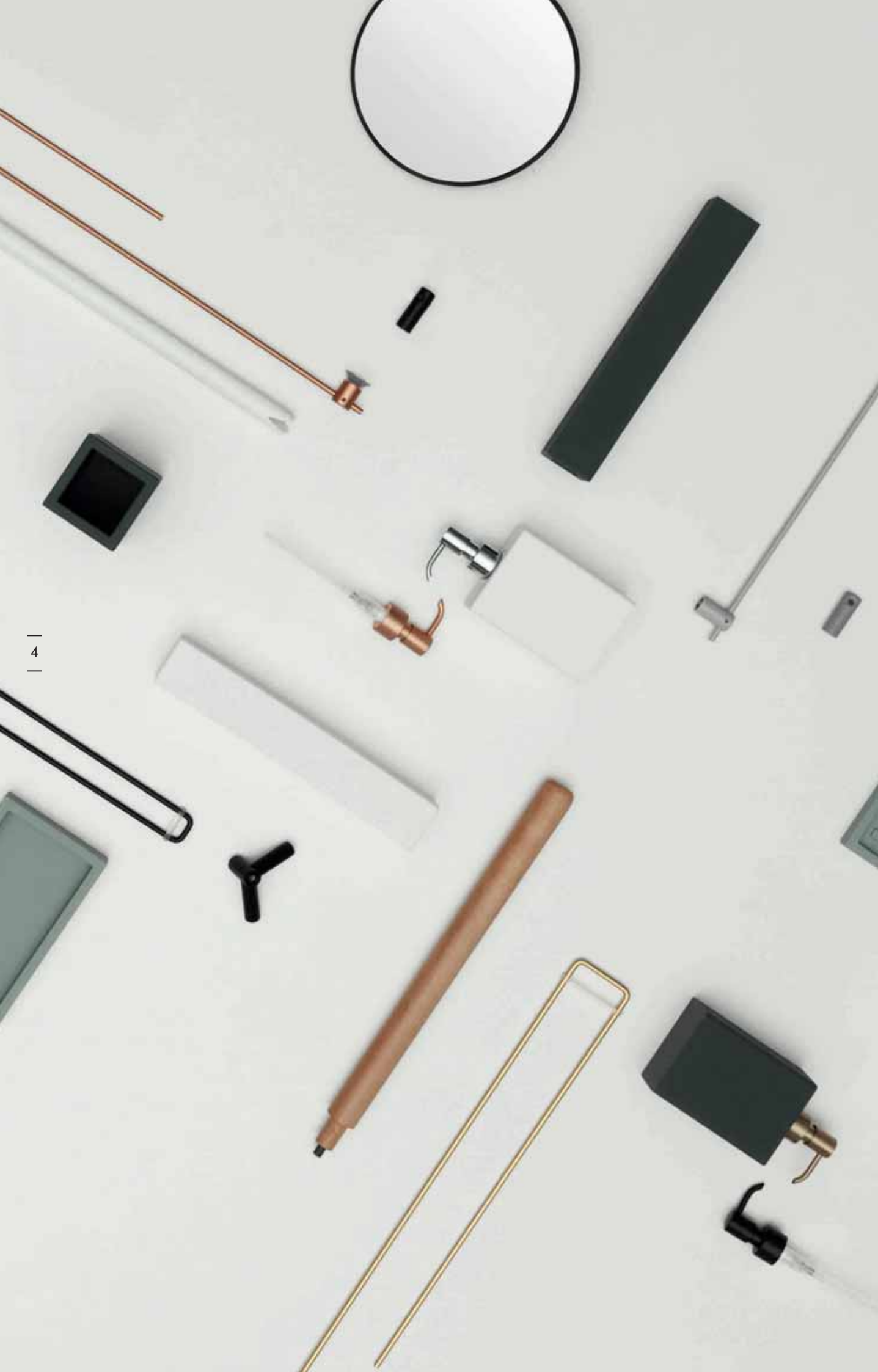
→

DOSATORE IN FINITURA RAME

Dispenser with copper finish. /
Distributeur en finition cuivre. /
Spender mit Messing-Finish.

PAG. 80 / 86





Rame ed ottone
completano
la gamma geelli
di finiture.

Copper and brass complete the
Geelli range of finishes.

Le cuivre et le laiton complètent la
gamme Geelli de finitions.

Kupfer und Messing vervollständigen
die Ausführungen der Geelli-Reihe.



AT HOME WITH GEELLI



Accogliere, organizzare,
contenere. Prodotti che
rispondono alle esigenze
della casa, si integrano
aggiungendo personalità
agli ambienti.

Accommodate, organise, contain.
Products that meet the needs of
your home, that fit in well and add
personality to your rooms.

Accueillir, organiser, contenir. Des
produits qui répondent aux besoins de
la maison, s'intègrent et ajoutent de la
personnalité aux pièces.

Empfangen, organisieren, aufbewahren.
Produkte, die auf die Bedürfnisse des
Hauses eingehen, sich einfügen und
den Räumen Persönlichkeit verleihen.

←

**LA COLLEZIONE FILO SI AMPLIA CON
NUOVI ACCESSORI, FUNZIONALITÀ,
E FINITURE, COME L'ANELLO PORTA
ASCIUGAMANI COORDINATO CON ASTA
IN OTTONE.**

New accessories, features and finishes
have been added to the Filo collection,
such as the towel ring with matching
brass rod. / La collection Filo s'enrichit
de nouveaux accessoires, de nouvelles
fonctionnalités et de nouvelles finitions,
comme l'anneau porte-serviettes
assorti à la barre en laiton. / Die Filo-
Kollektion wird um neue Accessoires,
Funktionen und Ausführungen erweitert,
wie zum Beispiel den Handtuchring mit
passendem Messingstab.

PAG. 20

→

**COLLEZIONE DI APPENDINI E MENSOLE
FISSATE A MURO TRAMITE VITI
OPPURE SU PIASTRELLA.**

Collection of hooks and shelves fixed
to the wall with screws or on tiles. /
Collection de patères et d'étagères
fixés au mur par des vis
ou sur carrelage. / Kollektion von
Aufhängern und Regalen, die mit
Schrauben an der Wand
oder auf Fliesen befestigt werden.

PAG. 40





←

**GIOCO DI RIFLESSI CREATO DALLA
MENSOLA PORTA OGGETTI E
DALL'APPENDINO INTEGRATI NELLO
SPECCHIO.**

Play of reflections created by the shelf
and hook built into the mirror. / Jeu de
reflets créé par l'étagère porte-objets
et par la patère intégrées dans le miroir.
/ Reflexionsspiel, das durch die in den
Spiegel integrierte Ablage und den
Aufhänger entsteht.

PAG. 36

→

**COLLEZIONE DI SUPPORTI PER
LAVABO COCCOLA**

Collection of supports for Coccoła
washbasin. / Collection de supports
pour lavabo Coccoła. / Halterung-
Kollektion für Waschtisch Coccoła.

PAG. 32

Ingresso, bagno, cucina,
studio: spazi domestici
costellati da oggetti da
organizzare e riordinare
con gli accessori geelli.

Hallway, bathroom, kitchen, study:
domestic spaces dotted with items that
can be sorted out and reorganised
using Geelli accessories.

Entrée, salle de bain, cuisine, bureau :
des espaces domestiques parsemés
d'objets à organiser et à ranger avec
les accessoires Geelli

Eingangsbereich, Bad, Küche,
Arbeitszimmer: Wohnräume, die mit
Gegenständen übersät sind, die mit
Geelli-Accessoires organisiert und
aufgeräumt werden möchten.





←

**VASCHETTA A PARETE CON
GANCI LATERALI**

Wall tray with side hooks. / Porte-objets mural avec crochets latéraux.
/ Wandschale mit Seitenhaken

PAG. 46



→

**VASCHETTA E GANCIO IN
UN UNICO PRODOTTO:
SOLUZIONI PER DIVERSI AMBIENTI.**

Tray and hook in a single product:
Solutions for different rooms. /
Porte-objets et crochet
dans un seul produit :
Des solutions pour des
contextes différents. /
Schale und Haken
in einem Produkt:
Lösungen für unterschiedliche
Umgebungen.

PAG. 42

Soluzioni semplici e
funzionali che possono
adattarsi a diversi
contesti.

Simple and functional solutions that can
adapt to different contexts.

Des solutions simples et fonctionnelles
qui peuvent être adaptées à différents
contextes.

Einfache und funktionelle Lösungen,
die sich an verschiedene Kontexte
anpassen lassen.

Organizzare e attrezzare in maniera duratura anche senza forare le pareti.

Organise and equip in a lasting way
even without drilling holes in the walls.

Organiser et équiper de manière
durable, même sans percer de trous
dans les murs.

Organisieren und ausstatten, auch ohne
Löcher in die Wände zu bohren, auf
dauerhafte Weise.

—
14
—



←

**TASCA PER ANGOLO DOCCIA PENSATA
PER CONTENERE E AL CONTEMPO CELARE
I FLACONI, PER UN EFFETTO ORDINATO E
PULITO.**

Shower corner pocket designed to hold
and conceal bottles, for a clean and tidy
effect. / Poche angulaire pour douche
conçue pour contenir et dissimuler les
flacons, pour un effet soigné et ordonné.
/ Ecktasche für Dusche, die gleichzeitig
Flakons aufbewahrt und verbirgt, so dass
ein ordentlicher und aufgeräumter Effekt
entsteht.

PAG. 44

→

**FILO AMPLIA LE SOLUZIONI DI FISSAGGIO,
AGGIUNGENDO LA POSSIBILITÀ DI
INSTALLAZIONE ADESIVA PER SUPERFICI
PIASTRELLATE E PER VETRI DOCCIA**

Filo expands fixing solutions, adding
the possibility of adhesive installation
for tiled surfaces and for shower glass /
Filo élargit les solutions de fixation en
ajoutant la possibilité d'une installation
adhésive pour les surfaces carrelées et
les vitres de la douche / Filo erweitert
seine Befestigungslösungen um
die Möglichkeit der Klebmontage
für geflieste Oberflächen und für
Duschcabinnenverglasung

PAG. 22



NOVITÀ

pag. 18

collezione filo / coccola / supporti per coccola / rivedo / risegno e ritengo / riponi / hide / piega

SOLUZIONI BAGNO SENZA FORARE

pag. 48

inlinea / app / d'oc / alfa / li stiamo / porterò / tito / ph / poggiatesta

ACCESSORI E COLLEZIONI BAGNO DA APPOGGIO

pag. 78

grace / ivasi / bolle / stripes / curvy / prisma / lebolle / sofi

SEDUTE

pag. 110

quadra / viood

CONTENERE E ORGANIZZARE

pag. 124

quadra portabiancheria / viood container / mag / fusti / bocs / ply / landscape

SPECCHI

pag. 156

miebrame / macro / eclisse

APPENDERE SENZA FORARE

pag. 164

morbini / punto / tratto / pomolo

LIVING & WORKING

pag. 174

mints / colombo / nora / intempo / stoppo / ooo / lumaca

CUCINA & TAVOLA

pag. 190

bigovino / fresca / riflessi / sottosotto / sottobi / farida / patch patch

LUCI

pag. 204

eva / fiamma / fiammella / plissè

novità



filo doccia

cm ø 0.6 | h 72

Filo è un sistema composto da un'asta su cui infilare una serie di accessori a scelta. Filo doccia si posiziona a cavallo del cristallo senza bisogno di forare.

Filo is a system consisting of a rod onto which a series of accessories of your choice can be threaded. The Filo shower rod is placed over the glass without having to drill any holes.

Filo est un système composé d'une barre sur laquelle il est possible d'enfiler une série d'accessoires au choix.

Filo douche se positionne à cheval sur la vitre sans avoir à percer de trous.

Filo ist ein Stangensystem, auf das eine Reihe von Zubehörteilen Ihrer Wahl angebracht werden kann. Filo Doccia platziert sich auf dem Glas, ohne dass gebohrt werden muss.

FILO DOCCIA

Indicato per cristalli fino a 8 mm di spessore.

Suitable for glass up to 8 mm thick.

Indiquée pour les vitres jusqu'à 8 mm d'épaisseur.

Geeignet für Glas bis zu einer Stärke von 8 mm.

FILO DOCCIA - L

Indicato per docce con profili fino a 40 mm di spessore.

Suitable for showers with profiles up to 40 mm thick.

Indiquée pour les douches avec des profils jusqu'à 40 mm d'épaisseur.

Geeignet für Duschen mit Profilen bis zu einer Stärke von 40 mm.

FILO DOCCIA - XL

Indicato per docce con profili fino a 52 mm di spessore.

Suitable for showers with profiles up to 52 mm thick.

Indiquée pour les douches avec des profils jusqu'à 52 mm d'épaisseur.

Geeignet für Duschen mit Profilen bis zu einer Stärke von 52 mm.



ASTA FILO DOCCIA
1 NERO

ACCESSORI
C06 NERO



ASTA FILO DOCCIA
1 NERO

ACCESSORI
C18 GRIGIO OMBRA





filo adesivo



Filo adesivo consente l'installazione del set sulle piastrelle di rivestimento del bagno o sul vetro della doccia, senza necessità di forare.

Filo adhesive allows for the set to be installed on bathroom wall tiles or on shower glass, without having to drill any holes.

Filo adhésif permet d'installer l'accessoire sur le carrelage mural de la salle de bains ou sur la vitre de la douche, sans avoir à percer de trous.

Dank des Filo adesivo lässt sich das Set auf Wandfliesen oder Duschglas anbringen, ohne dass Löcher gebohrt werden müssen.

cm ø 0.6 | h 72

Il fissaggio avviene con kit di incollaggio fornito. Filo adesivo può essere applicato anche sul vetro della doccia e grazie ai tamponi in gel, la colla non sarà visibile. Non è adatto per l'applicazione sull'intonaco.

Fastening is performed with the gluing kit supplied. Filo adhesive can also be attached to shower glass and, thanks to the gel pads, the glue will not be visible. It is not suitable for application on plaster.

La fixation se fait à l'aide du kit d'encollage fourni. Filo adhésif peut également être appliqué sur la vitre de la douche et grâce aux tampons en gel, la colle ne sera pas visible. Filo adhésif ne convient pas pour une application sur du plâtre.

Die Befestigung erfolgt mit dem mitgelieferten Klebeset. Filo adesivo kann auch auf das Duschglas aufgebracht werden und dank der Gelpads ist der Kleber nicht sichtbar. Er ist nicht für die Anwendung auf Putz geeignet.



FILO ADESIVO
1 NERO
ACCESSORI
C18 GRIGIO OMBRA



FILO ADESIVO
RAME
ACCESSORI
C20 TORTORA

filo muro



cm ø 0.6 | h 72

Filo muro consente l'installazione del set sulla parete intonacata e sulle piastrelle di rivestimento del bagno .

Filo wall allows for the set to be installed on plastered walls and on bathroom wall tiles.

Filo mur permet d'installer l'accessoire sur le mur plâtre et sur le carrelage mural de la salle de bains.

Filo muro kann an der verputzten Wand und an den Wandfliesen im Badezimmer angebracht werden.

Il fissaggio avviene con viti e tasselli forniti.

Fastening is performed with the screws and anchors supplied.

La fixation se fait à l'aide des vis et des chevilles fournies.

Die Befestigung erfolgt mit den mitgelieferten Schrauben und Dübeln.





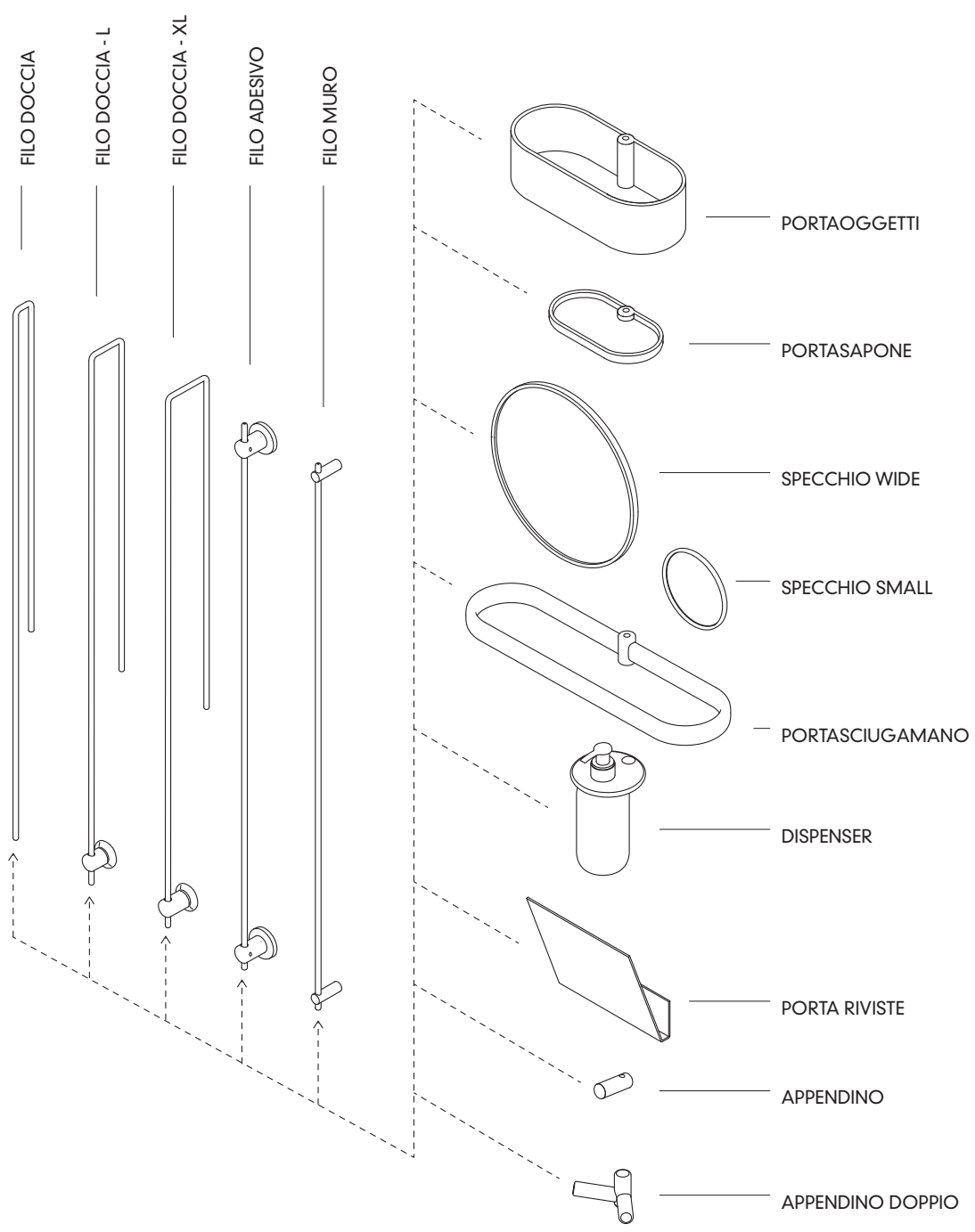


←
ASTA FILO MURO
0 SABBIA
ACCESSORI
C21 SABBIA

↑
ASTA FILO MURO
1 NERO
ACCESSORI
C06 NERO

collezione filo

—
28
—



COLORI ASTA / ROD COLOURS / COLORIS BARRE /
FARBEN DER STANGE



COLORI ACCESSORI / ACCESSORY COLOURS /
COLORIS ACCESSOIRES / FARBEN DER ZUBEHÖRTEILE



PORTAOGGETTI

cm 23 x 10 | h 9

Poliuretano integrale.

Integral polyurethane.

Polyuréthane à peau intégrée.

PUR Integral-Hartschaum.

PORTASAPONE

cm 14.5 x 8 | h 3.5

Poliuretano integrale.

Integral polyurethane.

Polyuréthane à peau intégrée.

PUR Integral-Hartschaum.

SPECCHIO WIDE | SPECCHIO SMALL

cm ø 22 x 3 cm | ø 9.5 x 1.5

Specchio con rivestimento in poliuretano integrale.

Mirror with integral polyurethane coating.

Miroir avec revêtement en polyuréthane.

Spiegel mit Polyurethanbeschichtung.

PORTASCIUGAMANO

cm 36 x 10 | h 3

Acciaio inox verniciato.

Painted stainless steel.

Acier inox laqué.

Lackiertem Edelstahl.



06

21

OTT

RAM

DISPENSER

cm ø 8 | h 16

Flacone in pet da 250 ml.

Supporto in poliuretano integrale.

Integral polyurethane holder. 250 ml PET container

Support en polyuréthane intégral. Flacon 250ml en PET

Halterung aus PUR Integral-Hartschaum.

Behälter 250 ml aus PET.

PORTA RIVISTE

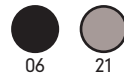
cm 16 x 5 | h 14

Acciaio inox verniciato.

Painted stainless steel.

Acier inox laqué.

Lackiertem Edelstahl.



06

21

APPENDINO

cm ø 1.7 | h 4.5

Poliuretano integrale.

Integral polyurethane.

Polyuréthane à peau intégrée.

PUR Integral-Hartschaum.

APPENDINO DOPPIO

cm 9 x 5 | h 3

Starlux.

Starlux.

Starlux.

Starlux.

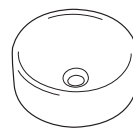


—
30
—



coccola

design Monica Graffeo



cm Ø 35 | h 12,5

Lavamani in materiale Stone da appoggio con
piletta cromata.

Sit-on wash basin in Stone material with chrome
plated plug.

Lave-mains à poser en Stone, avec bonde de
vidage chromée.

Aufsatz-Handwaschbecken im Stone mit verchromtem
Ablaufloch.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Materiale: Stone.

Material: Stone.

Matériau : Stone.

Material: Stone.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



01

06

21



supporti per coccola

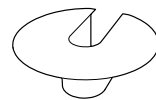


Piani in metallo verniciato pensati per attrezzare piccoli spazi e in alcune versioni, per offrire aree d'appoggio accanto al lavabo.

Painted metal tops designed for small spaces and, in some versions, to offer storage areas next to the washbasin.

Plans en métal peint conçus pour aménager les petits espaces et, dans certaines versions, pour offrir des zones d'appui à côté du lavabo.

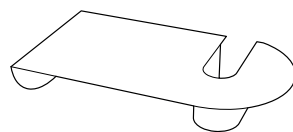
Die lackierten Metallplatten sind für die Ausstattung kleiner Räume gedacht und bieten in einigen Versionen Ablageflächen neben dem Waschbecken.



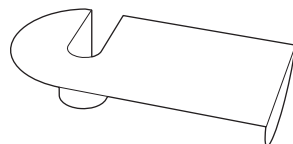
SUPPORTO TONDO cm 35,5 x 35,5 | h 12,5



SUPPORTO OVALE cm 65,5 x 37,5 | h 12,5



SUPPORTO ANGOLARE SX cm 65 x 35,5 | h 12,5

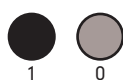


SUPPORTO ANGOLARE DX cm 65 x 35,5 | h 12,5

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Lamiera verniciata.
Painted sheet metal.
Tôle peinte.
Lackiertes Blech.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN







↑
COCCOLA
S06 NERO
SUPPORTO OVALE
1 NERO





rivedo

design Monica Graffeo



Specchio tondo e ovale disponibili con o senza led e senza accessori o con accessori ritengo e risegno integrati.

Round and oval mirror available with or without LEDs and without accessories or with built-in Ritengo and Risegno accessories.

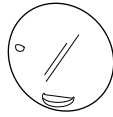
Miroir rond et ovale disponible avec ou sans LED et sans accessoires ou avec accessoires Ritengo e Risegno intégrés.

Runder und ovaler Spiegel mit oder ohne LED und ohne Zubehör oder mit integriertem Ritengo- und Risegno-Zubehör erhältlich.





RIVEDO TONDO cm Ø 60



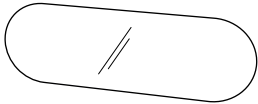
RIVEDO TONDO ACCESSORI cm Ø 60



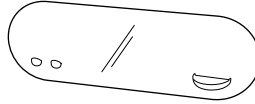
RIVEDO OVALE VERTICALE cm 40 x 120



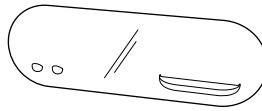
RIVEDO OVALE VERTICALE ACCESSORI cm 40 x 120



RIVEDO OVALE cm 120 x 40



RIVEDO OVALE ACCESSORI cm 120 x 40

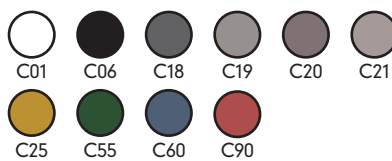


RIVEDO OVALE ACCESSORI MAXI cm 120 x 40

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Vetro, accessori in Starlux
Glass, Starlux accessories
Verre, accessoires en Starlux
Glas, Zubehör in Starlux

COLORI ACCESSORI / ACCESSORY COLOURS /
COLORIS ACCESSOIRES / FARBEN DER ZUBEHÖRTEILE





↑
RIVEDO OVALE VERTICALE
CON LED
ACCESSORI
C06 NERO

risegno e ritengo

design Monica Graffeo



Risegno e ritengo sono rispettivamente una mensola portaoggetti e un appendino predisposti sia per l'incollaggio sulle piastrelle sia per il fissaggio con viti e tasselli.

Risegno and Ritengo are respectively a shelf and a hook designed to be glued onto tiles or to be fixed using screws and anchors.

Risegno et Rivedo sont respectivement une étagère porte-objets e une patère prédisposées pour l'encollage sur le carrelage de revêtement mural ou pour la fixation par vis et chevilles.

Risegno und Ritengo sind eine Ablage bzw. ein Aufhänger, die sowohl für das Aufkleben auf Fliesen als auch für die Befestigung mit Schrauben und Dübeln vorbereitet sind.



RISEGNO cm 18 x 4 | h 9



RISEGNO MAXI cm 36 x 4 | h 9



RITENGO cm 5 x 4 | h 2,5

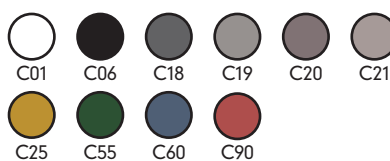


RITENGO MAXI cm 10 x 8 | h 5

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Starlux.
Starlux.
Starlux.
Starlux.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



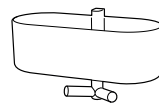


↑
RITENGO MAXI / RISEGNO MAXI
C18 GRIGIO OMBRA



riponi

design Monica Graffeo



cm 23 x 14 | h 10,5

Riponi è una vaschetta con gancio.

Si presta ad essere installata in bagno o in cucina.

Riponi is a tray with a hook.

It is suitable for installation in the bathroom or kitchen.

Riponi est un petit porte-objet équipé d'un crochet.

Il convient parfaitement pour la salle de bain ou la cuisine.

Riponi ist eine Schale mit Haken.

Sie eignet sich für das Bad oder die Küche.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Poliuretano integrale.

Polyurethane gel, Starlux.

Gel polyuréthane, Starlux.

PUR-Gel, Starlux.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



C06

C18

C20

C21



hide

design Monica Graffeo



cm 22 x 22 | h 29

Mensola adesiva con parti metalliche interamente rivestite in morbido poliuretano. La dimensione consente di celare i flaconi per un maggior ordine nell'ambiente doccia.

Adhesive shelf with metal parts entirely covered in soft polyurethane. It is big enough to allow bottles to be concealed, for a tidier shower environment.

Étagère adhésive avec des parties métalliques entièrement recouvertes de polyuréthane souple. La taille permet de dissimuler les flacons pour avoir toujours une douche parfaitement rangée.

Selbstklebendes Regal mit Metallteilen, die vollständig mit weichem PUR Integral-Hartschaum überzogen sind. Die Größe ermöglicht es, die Flakons zu verbergen und so für mehr Ordnung in der Dusche zu sorgen.



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

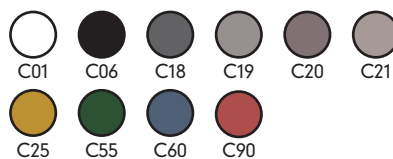
Ferro verniciato, poliuretano integrale.

Painted iron, integral polyurethane.

Fer peint, polyuréthane intégral.

Lackiertes Eisen, PUR Integral-Hartschaum.

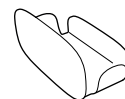
COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



HYDE
C60 AVIO

piega

design Monica Graffeo



cm 20 x10 | h 9,5

Mensola adesiva ideale all'interno della doccia grazie ai lembi ripiegati che consentono di appendere gli oggetti oltre che riporli.

Adhesive shelf ideal for use inside the shower thanks to its folded flaps which allow objects to be hung as well as stored.

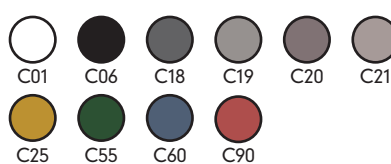
Étagère adhésive idéale à l'intérieur de la douche grâce aux rabats repliés qui permettent de suspendre et de ranger les objets.

Selbstklebendes Regal, ideal in der Dusche dank der umgeschlagenen Klappen, die sowohl das Aufhängen als auch die Aufbewahrung von Gegenständen ermöglichen.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Starlux.
Starlux.
Starlux.
Starlux.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN





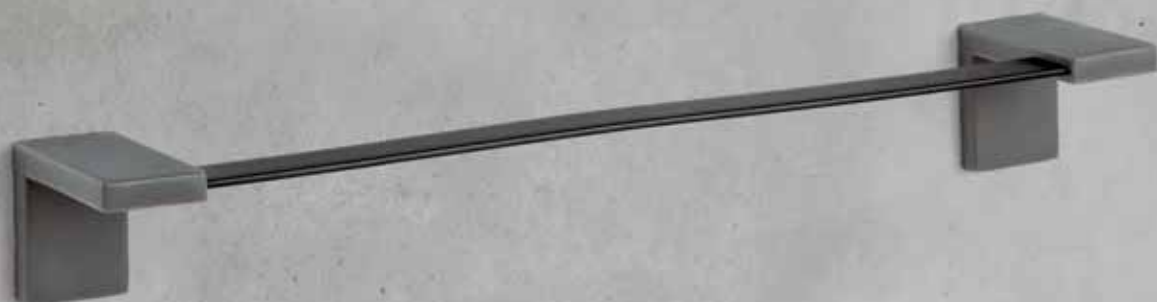
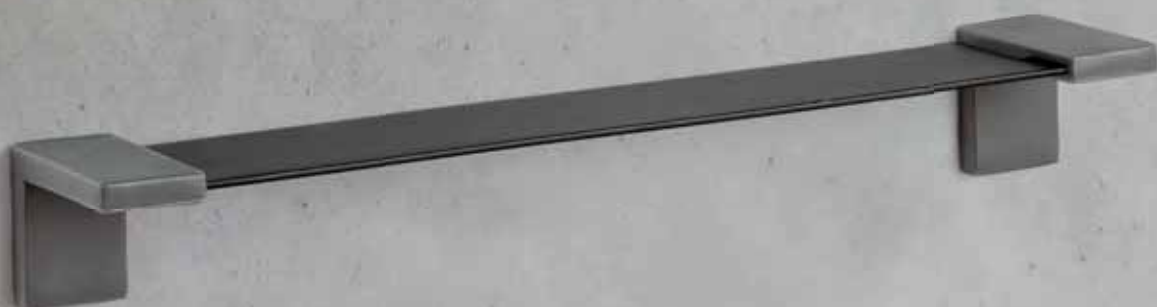
soluzioni
bagno
senza forare





—
inlinea
—

design Monica Graffeo



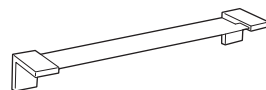


Portarotolo, mensola, porta asciugamano e appendino in un elegante abbinamento tra gel poliuretano e alluminio anodizzato o verniciato.

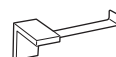
Toilet paper holder, shelf, hand towel holder and hanger in an elegant combination of polyurethane gel and anodized aluminium.

Porte-rouleau, étagère, porte-serviette et cintre dans une élégante combinaison de gel polyuréthane et aluminium anodisé.

Toilettenpapierhalter, Ablage, Handtuchhalter und Wandhaken in einer eleganten Kombination aus Polyurethangel und Eloxiertes Aluminium.



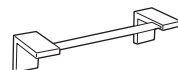
MENSOLA cm 45 x 6 | h 8



PORTAROTOLO cm 16 x 4 | h 8



PORTASCIUGAMANO cm 45 x 6 | h 8



PORTASCIUGAMANO cm 30 x 6 | h 8



APPENDINO cm 4 x 6,5 | h 6

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, alluminio anodizzato o verniciato nero.

Polyurethane gel, anodised or black-painted aluminium.

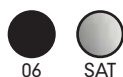
Gel de polyuréthane, aluminium anodisé ou peint en noir.

Polyurethan-Gel, eloxiertes oder schwarz lackiertes Aluminium.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



FINITURE / FINISHES / FINITIONS / AUSFÜHRUNGEN









↑
INLINEA MENSOLA
ALLUMINIO + C18 GRIGIO OMBRA

—
app
—

design Alessandra Pasetti



app



Collezione di appendini per asciugamano, accappatoio e portarotolo.

Collection of towel and bathrobe hooks and toilet roll holders.

Collection de patères, de porte-serviette et de porte-rouleau.

Kollektion von Aufhängern für Handtücher, Bademantel und Toilettenpapierrollen.



APP T cm Ø 10 | h 4,5



APP I cm Ø 10 | h 4,5



APP S cm 10 x 30 | h 3,51



APP R cm 10 x 16 | h 7



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

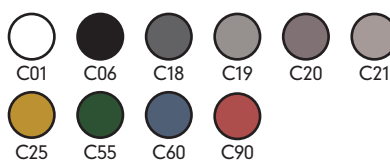
Gel poliuretano, acciaio inox cromato.

Polyurethane gel, chrome-plated stainless steel.

Gel polyuréthane, acier inoxydable chromé.

PUR-Gel, verchromter Edelstahl.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN





—
d'oc
—

design Monica Graffeo





Accessori per il bagno ispirati al gusto provenzale, ma reinterpretati in chiave contemporanea.

Accessories for the bathroom inspired by the Occitan taste but reinterpreted in a contemporary way.

Accessoires pour la salle de bain inspirés par le goût de la Provence, mais réinterprétés de façon contemporaine.

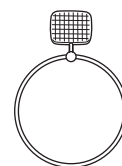
Vom provenzalischen Stil inspiriertes Badezimmerzubehör in moderner Neuinterpretation.



APPENDINO cm 8 x 10 | h 4



PORTAROTOLO cm 17 x 13 | h 8



PORTASCIUGAMANO cm 31 x 22 | h 3,5



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, ganci in ferro verniciato.

Polyurethane gel, hooks in varnished iron.

Gel polyuréthane, des crochets de fer peints.

Polyurethangel, Haken aus lackiertem Eisen.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



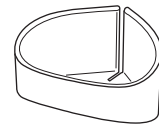
GANCI / HOOKS / CROCHETS / HAKEN





alfa

design Monica Graffeo



cm 17 x 17 | h 11

Contenitore ad angolo per doccia con scolo per l'acqua.

Corner shower organiser with drain holes.

Serviteur d'angle pour douche avec écoulement de l'eau.

Eckablage für die Dusche mit Wasserablauf.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

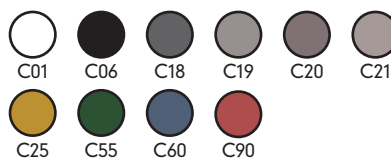
Gel poliuretano, Starlux.

Polyurethane gel, Starlux.

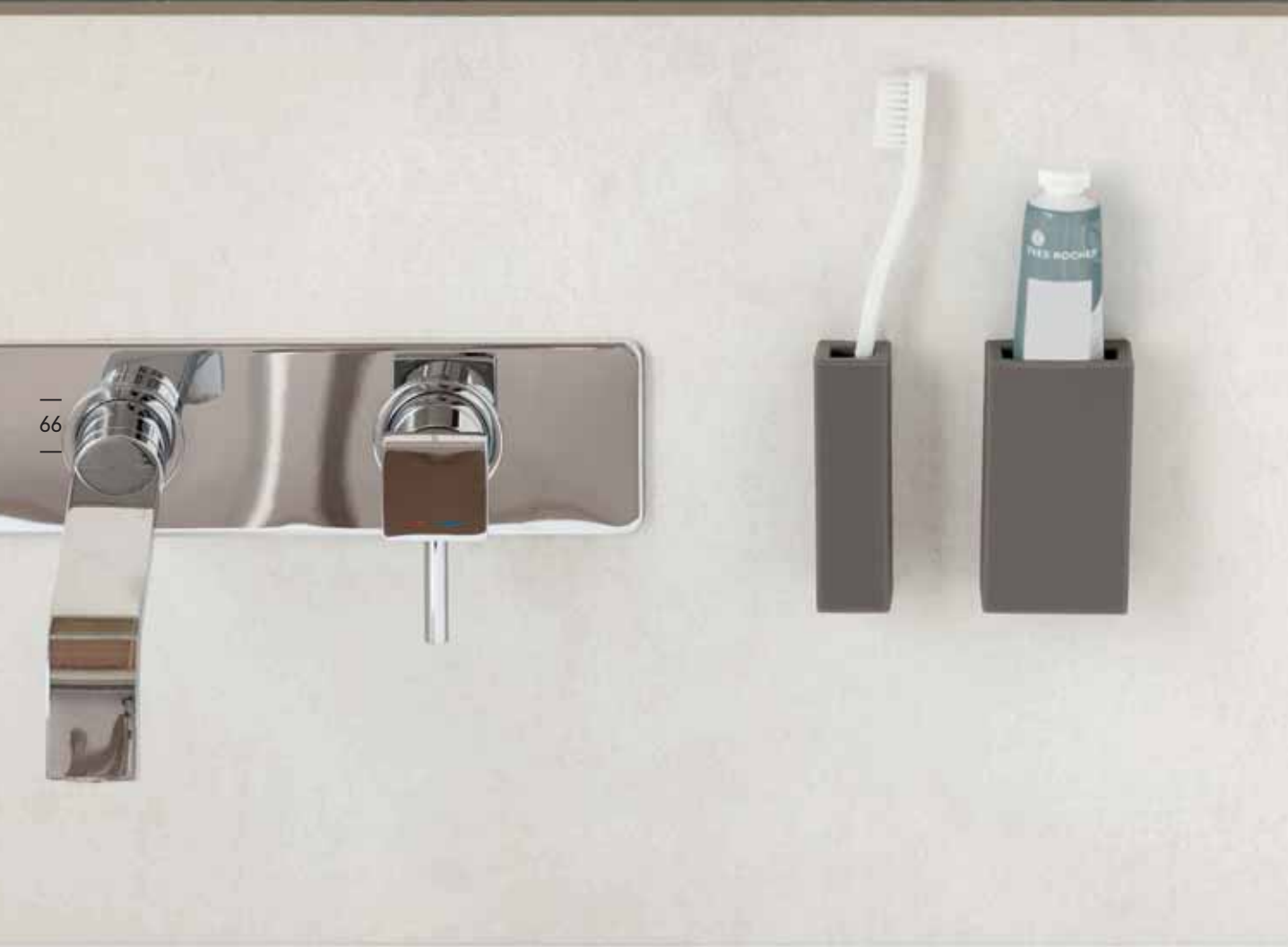
Gel polyuréthane, Starlux.

PUR-Gel, Starlux.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN







66



li stiamo

design Monica Graffeo



Set composto da porta dentifricio e portaspazzolino morbidi ed adesivi che si fissano alla parete senza fori, grazie all'adesività del gel poliuretano.

I contenitori singoli favoriscono l'uso personale del portaspazzolino e rappresentano quindi una soluzione particolarmente igienica e salvaspazio, in quanto alternativa ai contenitori da appoggio.

Soft adhesive toothpaste holder and toothbrush holder for wall mount without drill holes, thanks to the natural adhesiveness of polyurethane gel.

Individual toothbrush holders improve hygiene and save space as an alternative to a countertop holders.

Lot se composant d'un porte-dentifricio et d'un porte-brosse à dents, souples et adhésifs, qui se fixent au mur sans besoin de le percer grâce au pouvoir adhésif du gel polyuréthane. Ces porte-brosse à dents individuels représentent une solution particulièrement hygiénique et gain de place et remplacent les porte-brosse à dents à poser.

Set aus Zahncremehalter und Zahnbürstenhalter, weich und selbstklebend, die dank der Haftfähigkeit des PUR-Gels ganz ohne Bohrlöcher an der Wand angebracht werden können. Die einzelnen Behälter stellen den persönlichen Gebrauch des Zahnbürstenhalters sicher und stellen daher im Gegensatz zu Standbehältern eine besonders hygienische und platzsparende Lösung dar.



LI STÀ (pack. 2 pz) cm 2,5 x 2,5 | h 9



LI STÒ (pack. 2 pz) cm 5 x 2,5 | h 9



LI STIAMO pack. 2 pz LI STÀ + 1 pz LI STÒ

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

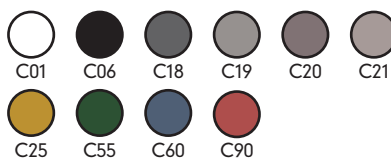
Gel poliuretano.

Polyurethane gel.

Gel polyuréthane.

PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN

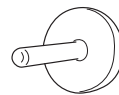


LI STIAMO
C20 TORTORA



portarò

design Alessandra Pasetti



cm Ø 10 | h 13,5

Portarotolo morbido e adesivo, può essere fatto aderire nella posizione più comoda senza dover forare le piastrelle.

Adhesive toilet roll holder, can be fixed at any height without drilling the wall.

Porte-papier toilette adhésif. On pourra le faire adhérer dans la position souhaitée sans besoin de percer le carrelage.

Selbstklebender WC-Papierhalter, kann ohne Durchbohren der Fliesen an der bequemsten Stelle angebracht werden.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, Elastec.
Polyurethane gel, Elastec.
Gel polyuréthane, Elastec.
PUR-Gel, Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



PORTARÒ
C19 GRIGIO LUCE

tito

design Monica Graffeo



TITO PETIT cm 25 x 21

Grucchia porta accappatoio che può essere utilizzata per la pulizia del vetro della doccia.

Tito e Tito Petit possono essere appesi su cristalli fino a 20 mm di spessore, Tito Maxi può essere appeso su profili fino a 40 mm di spessore.

Bathrobe hanger which can be useful in the cleaning of the shower glass.

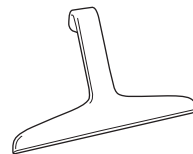
Tito and Tito Petit can be hung on glass up to 20 mm thick, Tito Maxi can be hung on profiles up to 40 mm thick.

Cintre qui peut devenir un lave-vitre pour vos portes de douche.

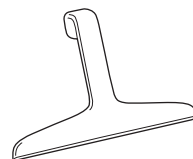
Tito et Tito Petit peuvent être accrochés sur du verre jusqu'à 20 mm d'épaisseur, Tito Maxi peut être accroché sur des profils jusqu'à 40 mm d'épaisseur.

Kleiderbügel, der einen Helfer bei der Glasreinigung wird.

Tito und Tito Petit können auf Glas mit einer Stärke von bis zu 20 mm aufgehängt werden, Tito Maxi kann auf Profile mit einer Stärke von bis zu 40 mm aufgehängt werden.



TITO cm 34,5 x 22



TITO MAXI cm 34,5 x 22

—
70
—



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

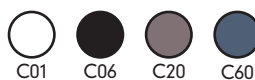
Poliuretano integrale.

Integral polyurethane.

Polyuréthane intégral.

PUR Integral-Hartschaum.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



↑
TITO MAXI
C60 AVIO

→
TITO
C20 TORTORA





ph

design Monica Graffeo



cm 12 x 8 | h 9

Mensolina portasapone adesiva, si fissa alla parete grazie all'adesività del gel poliuretano. PH è la soluzione alternativa al portasapone d'appoggio.

Adhesive wall-mount soap holder, fixes to the wall because of the adhesiveness of polyurethane gel. PH is a smart alternative to a countertop soap holder.

Porte-savon adhésif qui se fixe au mur grâce au pouvoir adhésif du gel polyuréthane. PH est une solution alternative au porte-savon à poser.

Selbstklebende Seifenablage, die dank der Haftfähigkeit des PUR-Gels an der Wand angebracht wird. PH ist die alternative Lösung zur Stand-Seifenschale.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

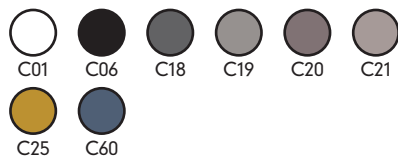
Gel poliuretano, Elastec.

Polyurethane gel, Elastec.

Gel polyuréthane, Elastec.

PUR-Gel, Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



PH

C20 TORTORA

poggiatesta

design Geelli Lab



Poggiatesta per vasche da bagno, morbido e adesivo
assicura un maggior confort nell'appoggio del capo.

Comfortable soft adhesive hook-on bath headrest.

Repose-tête pour baignoires, souple et adhésif,
assurant un meilleur confort.

Kopfstütze für Badewannen, weich und selbstklebend,
garantiert höchsten Komfort beim Baden.





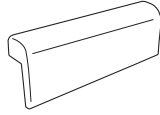




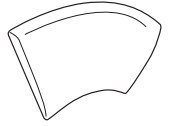
PRESTIGE cm 35 x 40 | h 5,5



VANILLA cm 30 x 12 | h 4



CONFORT S cm 30 x 7 | h 2



SOPHI cm 38,5 x 21 | h 2



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano.
Polyurethane gel.
Gel polyuréthane.
PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



accessori e collezioni da appoggio





—
grace
—

design Monica Graffeo





←
GRACE
C21 SABBIA

↑
GRACE DISPENSER
C60 AVIO





GRACE VASSOIO cm 20,5 x 11,5 | h 3

Vassoio da appoggio, utile in bagno o come svuotatasche, morbido e sicuro.

Non idoneo al contatto con saponi

Useful bathroom tray or desk tidy in soft safe material. Not suitable for contact with soap

Plateau à poser pratique dans salle de bains ou à utiliser comme vide-poches, souple et solide. Non adapté pour poser le savon.

Ablageschale, nützlich im Bad oder als Taschenentleerer, weich und sicher. Nicht für den Kontakt mit Seife geeignet



GRACE PORTA SAPONE* cm 13 x 9 | h 3

Portasaponetta da appoggio.

Soap holder.

Porte-savon à poser.

Seifenablage.



GRACE BICCHIERE cm Ø 9 | h 12,5

Portaspazzolini morbido da bagno o portapenna da ufficio.

Soft toothbrush holder or pen holder for the office.

Porte-brosses à dents souple pour la salle de bains ou porte-stylos pour le bureau.

Weicher Zahnputzbecher für das Bad oder Stifthalter für das Büro.



GRACE DISPENSER cm Ø 9 | h 21,5 | ml 500

Dispenser di sapone ricaricabile, elegante e morbido.

Soft and elegant soap dispenser.

Distributeur de savon rechargeable, élégant et souple.

Nachfüllbarer Seifenspender, elegant und weich.

POMPETTA DISPENSER / PUMP DISPENSER / POMPE DE DISTRIBUTEUR / SEIFENSPENDERPUMPE



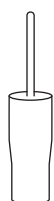
GRACE SUPPORTO** cm Ø 9

Supporto per fissare gli accessori Grace senza forare la parete.

Support to secure Grace accessories without drilling the wall.

Support pour sécuriser les accessoires Grace sans percer le mur.

Unterstützung zur Fixierung den Grace-Zubehör, ohne die Wand zu bohren.



GRACE PORTA SCOPINO cm Ø 9 | h 33

Portascopino morbido da appoggio.

Soft toilet brush.

Porte-balai souple à poser.

Weicher Stand-WC-Bürstenhalter.

CIUFFO / BRUSH / BROSSE WC / TOILETTENBÜRSTE



06

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, Elastec, **Starlux.

Polyurethane gel, Elastec, **Starlux.

Gel polyuréthane, Elastec, **Starlux.

PUR-Gel, Elastec, **Starlux.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



GRACE BICCHIERE
C21 SABBIA

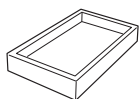
GRACE VASSOIO / GRACE DISPENSER
C55 BOSCO



—
ivasi
—

design Monica Graffeo





IVASI LOW cm 20 x 12 | h 3

Vassoio da appoggio, utile in bagno o come svuotatasche.

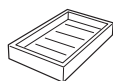
Non idoneo al contatto con saponi.

Useful bathroom tray or desk tidy.
Not suitable for contact with soap.

Plateau à poser pratique dans salle de bains ou à utiliser comme vide-poches.

Non adapté pour poser le savon.

Ablageschale, nützlich im Bad oder als Taschenentleerer. Nicht für den Kontakt mit Seife geeignet.



IVASI PORTA SAPONE* cm 12 x 8 | h 2

Portasaponetta da appoggio.

Soap holder.

Porte-savon à poser.

Seifenablage.



IVASI MEDIUM cm 8 x 8 | h 13

Portaspazzolini morbido da bagno o portapenna da ufficio.

Soft toothbrush holder or pen holder for the office.

Porte-brosses à dents souple pour la salle de bains ou porte-stylos pour le bureau.

Weicher Zahnputzbecher für das Bad oder Stifthalter für das Büro.



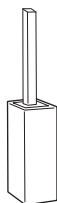
IVASI TALL cm 5 x 5 | h 30

Vaso adesivo e morbido che si piega e deforma al tocco.

Soft adhesive vase, does not break if it falls.

Vase souple adhésif, qui se plie et qui se déforme au toucher.

Weiche, selbstklebende Vase, die sich biegen und verformen lässt.



IVASI PORTA SCOPINO cm 9 x 9 | h 44

Portascopino morbido da appoggio.

Soft toilet brush.

Porte-balai souple à poser.

Weicher Stand-WC-Bürstenhalter.



IVASI DISPENSER cm 9,5 x 6,5 | h 18 | ml. 250

Dispenser di sapone ricaricabile.

Refilling soap dispenser.

Distributeur de savon rechargeable.

Nachfüllbarer Seifenspender.

CIUFFO / BRUSH / BROSSE WC / TOILETTENBÜRSTE



06

POMPETTA DISPENSER / PUMP DISPENSER / POMPE DE DISTRIBUTEUR / SEIFENSPENDERPUMPE



06



CRO



OTT



RAM

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, *Elastec.

Polyurethane gel, *Elastec.

Gel polyuréthane, *Elastec.

PUR-Gel, *Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



C01



C06



C18



C19



C20



C21



C25



C55



C60



C90



00



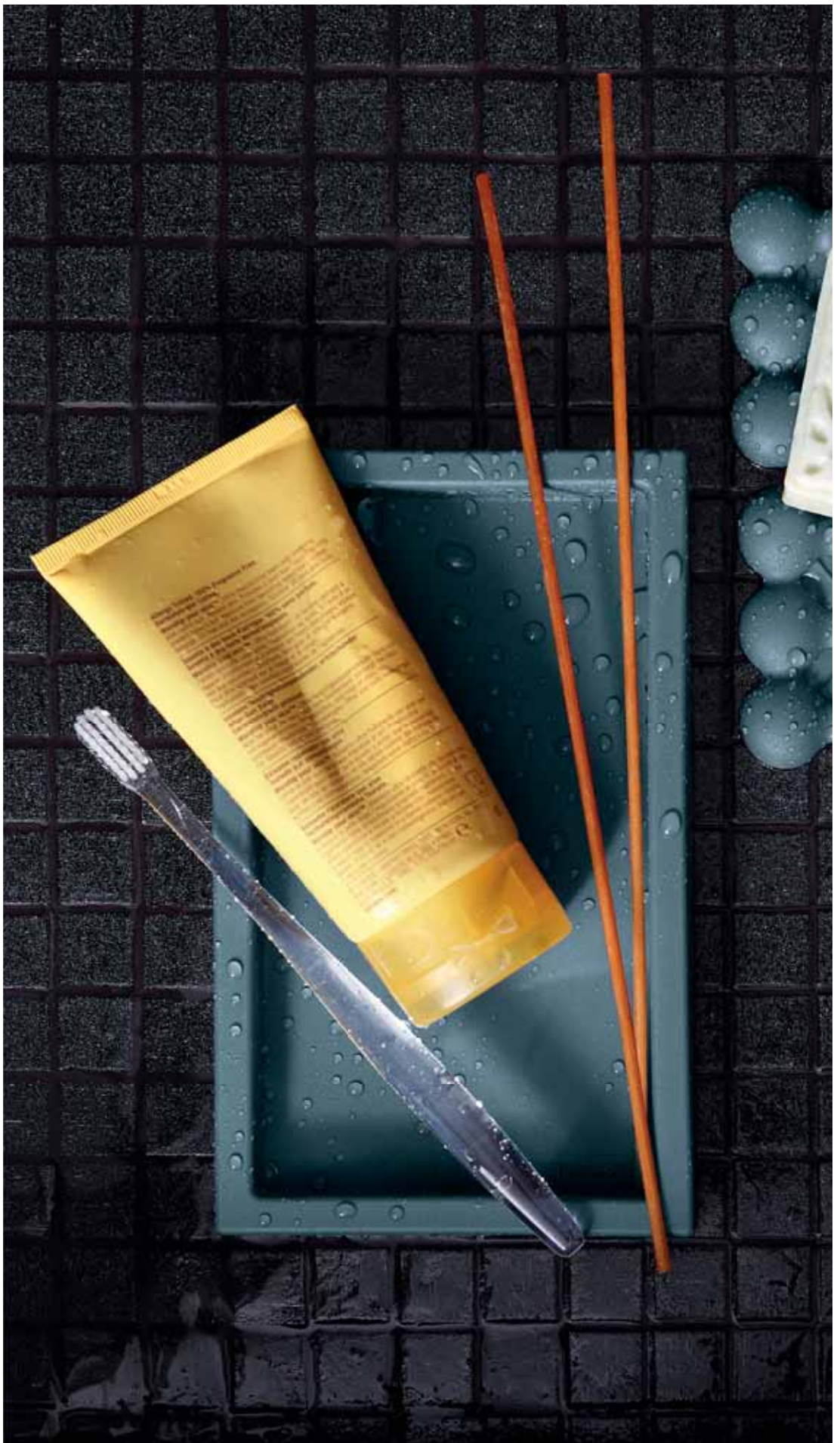
07



09







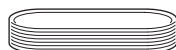
←
IVASI PORTASCOPINO
C60 AVIO

↑
IVASI LOW
C60 AVIO

—
bolle
—

design Monica Graffeo





DUCHESSA DI BOLLE cm 22,5 x 11 | h 3,5

Vassoio da appoggio, utile in bagno o come svuotatasche, morbido e sicuro.

Non idoneo al contatto con saponi

Useful bathroom tray or desk tidy in soft safe material.

Not suitable for contact with soap

Plateau à poser pratique dans salle de bains ou à utiliser comme vide-poches, souple et solide.

Non adapté pour poser le savon.

Ablageschale, nützlich im Bad oder als Taschenentleerer, weich und sicher.

Nicht für den Kontakt mit Seife geeignet.



PRINCIPE DI BOLLE cm Ø 7,5 | h 10

Portaspazzolini.

Toothbrush holder.

Porte-brosse à dents.

Zahnputzbecker.



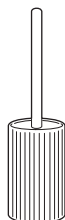
DUCA DI BOLLE* cm 12 x 8 | h 3

Portasaponetta da appoggio.

Countertop soap dish.

Porte-savon.

Seifenschale



CAVALIERE DI BOLLE cm Ø 9 | h 33

Portascopino morbido da appoggio.

Soft toilet brush.

Porte-balai souple à poser.

Weicher Stand-WC-Bürstenhalter.

CIUFFO / BRUSH / BROSSE WC / TOILETTENBÜRSTE



06



RE DI BOLLE cm Ø 7 | h 29

Dispenser da 500 ml.

Soap dispenser 500 ml.

Distributeur de savon 500 ml.

Seifenspender 500 ml

POMPETTA DISPENSER / PUMP DISPENSER / POMPE DE DISTRIBUTEUR / SEIFENSPENDERPUMPE

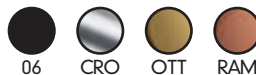


06

CRO

OTT

RAM



06

CRO

OTT

RAM

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

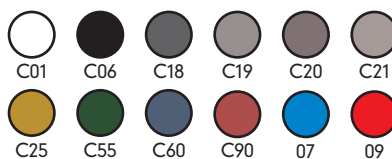
Gel poliuretano, *Elastec.

Polyurethane gel, *Elastec.

Gel polyuréthane, *Elastec.

PUR-Gel, *Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



C01

C06

C18

C19

C20

C21

C25

C55

C60

C90

07

09

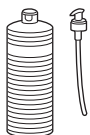


stripes

design Monica Graffeo

Contenitori versatili forniti con pompetta dosatrice o spray e minispray. Utilizzabili con prodotti ricaricabili o fatti in casa, ad esempio per nebulizzare le piante, gli abiti per lo stiro, o con soluzioni d'acqua e aceto per avere a portata di mano in bagno e cucina un anticalcare naturale. Ideali per avere un flacone dal design elegante che aiuta a ridurre gli sprechi e l'uso di detergenti chimici.

Versatile containers with pump dispenser or spray and mini spray. For use with refill products or homemade products, for example for misting plants or clothes for ironing, or with water and vinegar solution for use in the bathroom and kitchen as a natural limescale remover. Ideal as an elegant design container to help reduce waste and use of chemical cleaning products.



96

XL cm Ø 9 | h 28

Contenitore da 1.000 ml

1000 ml container
Flacon de 1.000 ml
Behälter 1000 ml



M cm Ø 8 | h 16

Contenitore da 250 ml

250 ml container
Flacon de 250 ml
Behälter 250 ml

Flacons multiusages fournis avec pompe doseuse ou spray et minispray. Ils s'utilisent avec des recharges produits ou avec des produits faits maison, par exemple pour nébuliser les plantes ou pour vaporiser les vêtements à repasser ou bien avec des solutions à base d'eau et de vinaigre pour avoir à portée de la main, dans la salle de bains ou dans la cuisine, un anticalcaire naturel. Parfaits pour avoir un flacon design élégant afin de réduire les gaspillages et l'utilisation de produits de nettoyage chimiques.

Vielseitige Behälter mit Dosierpumpe oder Sprühpumpe und Minispray. Sie können mit nachfüllbaren oder selbstgemachten Produkten verwendet werden, z.B. zum Besprühen von Pflanzen und oder Bügelwäsche, lassen sich aber auch mit Wasser- und Essiglösungen anfüllen, um im Bad und in der Küche immer einen natürlichen Kalkentferner zur Hand zu haben. Diese formschönen Flaschen tragen dazu bei, die Verschwendung und den Verbrauch von chemischen Reinigungsmitteln zu verringern.



L cm Ø 8 | h 24

Contenitore da 500 ml

500 ml container
Flacon de 500 ml
Behälter 500 ml



S cm Ø 5 | h 14

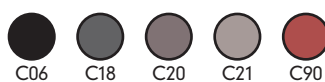
Contenitore da 100 ml

100 ml container
Flacon de 100 ml
Behälter 100 ml

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano.
Polyurethane gel.
Gel polyuréthane.
PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



→

STRIPES M / STRIPES L
C21 SABIA





↑
STRIPES M
C20 TORTORA



curvy

design LucidiPevere



CURVY PORTASCOPINO cm 8 x 8 | h 37

CURVY è una collezione di accessori da appoggio morbidi, contraddistinti da un design semplice ma non banale. Si integrano in qualsiasi tipo di bagno, dal più classico ai bagni moderni e grazie alla morbidezza del gel sono piacevoli da guardare e da toccare.

Curvy is a collection of soft vanity top accessories, distinguished by a simple yet never trivial design. They perfectly blend into any type of bathroom, whether classic or modern, and thanks to the softness of the gel are pleasant to look at, but also to touch.

Curvy est une collection d'accessoires à poser souples au design simple mais non trivial. Ils s'intègrent à tout type de salle de bains, des plus classiques aux plus modernes, et grâce à la douceur du gel, ils sont agréables à regarder et à toucher.

Curvy ist eine Kollektion von weichlinigem Ablagezubehör, die sich durch ein einfaches, aber nicht banales Design auszeichnet. Sie integrieren sich in jede Art von Bad, vom klassischsten bis zum modernen Bad, und sind dank der Weichheit des Gels angenehm anzusehen und anzufassen.

CIUFFO / BRUSH / BROSSE WC / TOILETTENBÜRSTE



CURVY PORTASAPONE cm 10 x 10 | h 3



CURVY BICCHIERE cm 8 x 7 | h 11



CURVY DISPENSER cm 8 x 8 | h 18 | ml 300

POMPETTA DISPENSER / PUMP DISPENSER /
POMPE DE DISTRIBUTEUR / SEIFENSPENDERPUMPE



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, Elastec.
Polyurethane gel, Elastec.
Gel polyuréthane, Elastec.
PUR-Gel, Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



CURVY
C60 AVIO



prisma

design LucidiPevere

Prisma è una collezione di accessori da appoggio morbidi con una particolare forma ottagonale. Si integrano in qualsiasi tipo di bagno, dal più classico ai bagni moderni e grazie alla morbidezza del gel sono piacevoli da guardare e da toccare.

Prisma is a collection of soft vanity top accessories with a unique octagonal shape. They perfectly blend into any type of bathroom, whether classic or modern, and thanks to the softness of the gel are pleasant to look at, but also to touch.

Prisma est une collection d'accessoires à poser souples à la forme octogonale originale. Ils s'intègrent à tout type de salle de bains, des plus classiques aux plus modernes, et grâce à la douceur du gel, ils sont agréables à regarder et à toucher.

Prisma ist eine Kollektion von weichlinigem Ablagezubehör mit einer besonderen achteckigen Form. Sie integrieren sich in jede Art von Bad, vom klassischsten bis zum modernen Bad, und sind dank der Weichheit des Gels angenehm anzusehen und anzufassen.



PRISMA PORTASCOPINO cm 9 x 9 | h 36

CIUFFO / BRUSH / BROSSSE WC / TOILETTENBÜRSTEN



06



PRISMA PORTASAPONE cm 13 x 8 | h 3



PRISMA BICCHIERE cm 7 x 7 | h 11



PRISMA DISPENSER cm 8 x 8 | h 17 | ml 300

POMPETTA DISPENSER / PUMP DISPENSER /
POMPE DE DISTRIBUTEUR / SEIFENSPENDERPUMPE



06

CRO

OTT

RAM

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

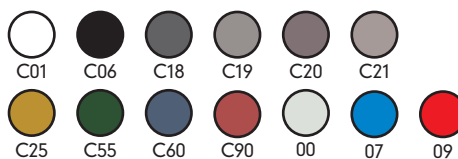
Gel poliuretano, Elastec.

Polyurethane gel, Elastec.

Gel polyuréthane, Elastec.

PUR-Gel, Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



C01

C06

C18

C19

C20

C21

C25

C55

C60

C90

00

07

09



PRISMA
C18 GRIGIO OMBRA





↑
COCCOLA
C01 BIANCO
IVASI DISPENSER
C19 GRIGIO LUCE

↑
LE BOLLE S
C01 BIANCO

lebolle

design Monica Graffeo



LEBOLLE S* cm 10 x 7,5 | h 0,5 pack. 2 pz

Portasaponetta da appoggio.

Soft adhesive soap holder.

Porte-savon à poser.

Seifenablage.



LEBOLLE M cm 40 x 20 | h 0,5

Schienalino morbido per vasca da bagno o scendidoccia per un morbido appoggio dei piedi. Non utilizzare all'interno della doccia e della vasca.

Soft bathtub backrest or soft bathmat. Not for use in the shower and in the tub.

Coussin de dossier souple pour baignoire ou sortie de douche pour un confort agréable sous les pieds. Ne pas utiliser à l'intérieur de la douche et à l'intérieur de la baignoire.

Weiche Rückenmatte für die Badewanne oder weicher Duschvorleger. Weiche Rückenmatte für die Badewanne oder weicher Duschvorleger. Nicht in der Dusche und in der Baderwanne verwenden.



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, Elastec.

Polyurethane gel, Elastec.

Gel polyuréthane, Elastec.

PUR-Gel, Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



LE BOLLE M
C01 BIANCO



↑
LE BOLLE M
C18 GRIGIO OMBRA



sofi

design Geelli Lab



cm 13 x 12 | h 13

.....

Cover morbida per dispenser di veline.
Dimensione massima cartone di ricarica cm 11 x 10.
Soft tissue box cover.
Maximum tissue box dimensions: 11 x 10 cm.
Boîte distributrice de mouchoirs en papier carrée.
Dimension maximale de la boîte carton : 11 x 10 cm.
Weicher Behälter für Schminktücherbox.
Maximale Größe der Nachfüllschachtel 11 x 10 cm.

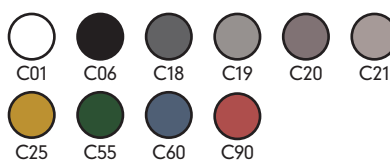
MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

.....

Gel poliuretano.
Polyurethane gel.
Gel polyuréthane.
PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN

.....





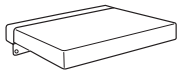
sedute





quadra

design Geelli Lab



SEDILE DOCCIA cm 36 x 33 | h 4,7

Seduta reclinabile da doccia.

Shower cabin reclining seat.

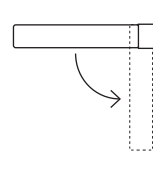
Siège de douche mural repliable.

Wandsitz für Dusche.



CATAS
TEST REPORT
224745

max 130kg



PANCA DOCCIA cm 60 x 33 | h 4,7

Panca reclinabile da doccia.

Reclining shower cabin seat.

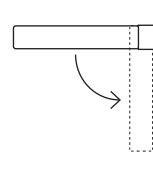
Banquette de douche rabattable.

Verstellbarer Wandsitz für Dusche.



CATAS
TEST REPORT
174727

max 160kg



—
112
—



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Seduta in poliuretano integrale, struttura in acciaio inox.

Seat in integral polyurethane, stainless steel structure.

Assise en polyuréthane à peau intégrale, structure en acier inox.

Sitzfläche aus PUR Integral-Hartschaum, Struktur aus Edelstahl

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



STRUTTURA / STRUCTURE / STRUCTURE / STRUKTUR



QUADRA
NERA + C06 NERO



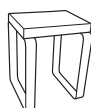
QUADRA PANCA DOCCIA
CROMATA + C01 BIANCO





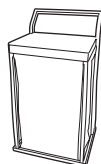
MENSOLA cm 30 x 10 | h 2

Mensola in poliuretano con supporto in acciaio inox.
Shelf in polyurethane with stainless steel support.
Tablette en polyuréthane avec support en acier inox.
Regal aus Polyurethan mit Edelstahlträger.



SGABELLO cm 36 x 33,5 | h 44,5

Sgabello da bagno.
Shower cabin stool.
Tabouret de salle de bains.
Badhocker.



PORTABIANCHERIA cm 39 x 38 | h 73

Le caratteristiche del portabiancheria della linea Quadra sono illustrate a pag. 126.

The characteristics of the linen basket in the Quadra line are illustrated on page 126.

Les caractéristiques du porte-linge de la ligne Quadra sont illustrées à la page 126.

Die Eigenschaften des Wäschekorbs der Linie Quadra sind auf Seite 126 dargestellt.



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Seduta in poliuretano integrale, struttura in acciaio inox.
Seat in integral polyurethane, stainless steel structure.
Assise en polyuréthane à peau intégrale, structure en acier inox.

Sitzfläche aus PUR Integral-Hartschaum, Struktur aus Edelstahl

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



STRUTTURA / STRUCTURE / STRUCTURE / STRUKTUR



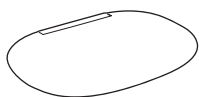


—
viod
—

design Monica Graffeo



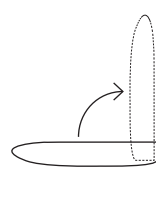




SEDILE DOCCIA cm 40 x 33,7 | h 4,7



CATAS
TEST REPORT
121381



Seduta pieghevole da doccia.

Shower cabin folding seat.

Siège de douche mural repliable.

Klappsitz für Dusche.

max 130kg



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Poliuretano integrale. Staffa di aggancio al muro in alluminio cromato o satinato.

Integral polyurethane. Chromed or brushed aluminum structure.

Polyuréthane à peau intégrale. Support mural en aluminium chromé ou satiné.

PUR Integral-Hartschaum. Befestigungsbügel für die Wand aus verchromtes oder satiniertes Aluminium.



VOOD
C20 TORTORA

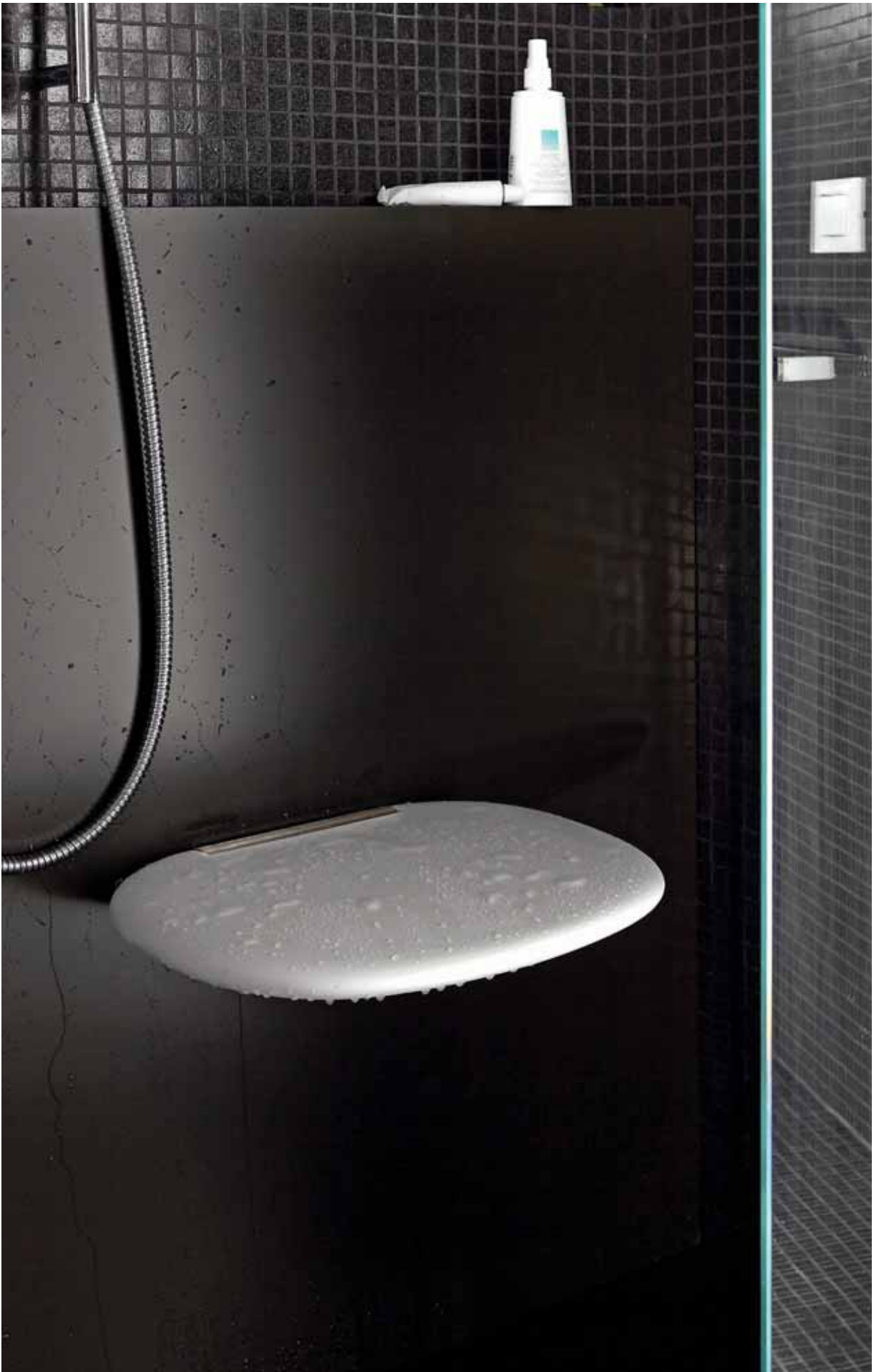
COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



STRUTTURA / STRUCTURE / STRUCTURE / STRUKTUR



VOOD SEDILE DOCCIA
CROMATA + C01 BIANCO







NUDE cm 33 x 33 | h 44

Viood NUDE è uno sgabello con seduta rigida verniciata abbinabile a due tipologie di gambe in legno di faggio verniciato naturale o in poliuretano morbido. La versione con le gambe in legno non è adatta all'utilizzo nell'interno doccia.

Viood NUDE is a stool with rigid varnished seat that can be combined with legs in varnished beechwood or soft polyurethane. The version with wooden legs is not suitable for the use in shower.

Viood NUDE est un tabouret avec assise rigide laquée que l'on pourra associer à deux types de pieds : en bois de hêtre naturel verni ou en polyuréthane souple. La version à jambes en bois ne convient pas à l'intérieur de la douche.

Viood NUDE ist ein Hocker mit steifer lackierter Sitzfläche, der mit Beinen aus lackiertem Buchenholz Ausführung Natur oder aus weichem Polyurethan angeboten wird. Die Version mit Holzbeinen ist nicht für den Einsatz in der Dusche geeignet.



max 130kg



BOLD MAXI cm Ø 38 | h 76

BOLD ALTO cm Ø 38 | h 68

BOLD BASSO cm Ø 38 | h 44

Lo sgabello Viood è realizzato con seduta e gambe in morbido poliuretano (ideale per l'uso all'interno della doccia) o in legno verniciato naturale. La versione alta è disponibile con gambe in legno in due diverse altezze. La versione con le gambe in legno non è adatta all'utilizzo nell'interno doccia.

The Viood stool comes with seat and legs in soft polyurethane (suitable for use in the shower) or varnished natural wood. The tall version is available with two different leg heights. The version with wooden legs is not suitable for the use in shower.

Le tabouret Viood est réalisé avec une assise et des pieds en polyuréthane souple (parfait pour être utilisé sous la douche) ou en bois naturel. La version haute est proposée avec des pieds en bois en deux différentes hauteurs. La version à jambes en bois ne convient pas à l'intérieur de la douche.

Der Hocker Viood besteht aus einer Sitzfläche und Beinen aus weichem Polyurethan (ideal für den Einsatz in Duschkabinen) oder aus lackiertem Holz Ausführung Natur. Die hohe Version ist mit Beinen aus Holz in zwei verschiedenen Höhen erhältlich. Die Version mit Holzbeinen ist nicht für den Einsatz in der Dusche geeignet.



max 130kg

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Seduta in poliuretano integrale morbido, gambe in legno o poliuretano.

Seat in hard varnished polyurethane, legs in wood or polyurethane.

Assise en polyuréthane à peau intégrale souple, pieds en bois ou en polyuréthane.

Sitzfläche aus weichem PUR Integral-Hartschaum, Beine aus Holz oder Polyurethan.

* solo sui prodotti Bold

* available only on Bold

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



STRUTTURA / STRUCTURE / STRUCTURE / STRUKTUR



* uniquement pour les produits Bold

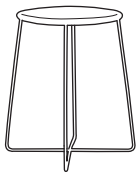
* nur bei den Produkten Bold



VIOOD NUDE

C18 GRIGIO OMBRA + C18 GRIGIO OMBRA





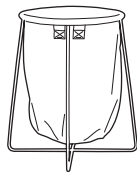
FRAME cm 37 x 37 | h 50

Una seduta che completa la linea Viood e che può essere destinata al bagno o ad altri ambienti della casa dove ci sia la necessità di appoggiare o sedersi. La seduta è in poliuretano integrale colorato e la struttura in acciaio verniciato.

A chair to complete the Viood line which can be used in the bathroom or other areas of the home, wherever there is a need to lean or sit. The chair is in coloured integral polyurethane and the frame is in painted steel.

Un siège qui complète la ligne Viood et peut être utilisé dans la salle de bains ou dans d'autres endroits de la maison pour poser ou s'asseoir. Le siège est réalisé en polyuréthane intégral coloré et la structure en acier peint.

Ein Sitz, der die Viood-Produktlinie vervollständigt und im Badezimmer oder in anderen Räumen des Hauses verwendet werden kann, wo man sich anlehnen oder sitzen möchte. Der Sitz ist aus farbigem integriertem Polyurethan und die Struktur aus lackiertem Stahl.



CONTAINER cm 37 x 37 | h 50

Le caratteristiche del portabiancheria della linea Viood sono illustrate a pag. 128.

The characteristics of the linen basket in the Viood line are illustrated on page 128.

Les caractéristiques du porte-linge de la ligne Viood sont illustrées à la page 128.

Die Eigenschaften des Wäschekorbs der Linie Viood sind auf Seite 128 dargestellt.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Seduta in poliuretano integrale, struttura in acciaio.

Seat in integral polyurethane, steel structure.

Assise en polyuréthane à peau intégrale, structure.

Sitzfläche aus PUR Integral-Hartschaum, Struktur aus Edelstahl.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



STRUTTURA / STRUCTURE / STRUCTURE / STRUKTUR



VIOOD FRAME

C21 TORTORA + C20 TORTORA

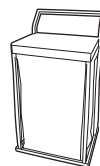
contenere e organizzare





quadra portabiancheria

design geelli lab



PORTABIANCHERIA cm 39 x 38 | h 73

Portabiancheria sfoderabile con sacca in tessuto.
Funziona anche come sgabello.

Laundry hamper with removable bag.
Doubles as bathroom stool.

Panier à linge déhoussable. Fourni avec housse.
Peut servir également de siège.

Abnehmbarer Wäschekorb mit Deckel.
Kann auch als Sitz dienen.



—
126
—

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Seduta in poliuretano integrale, struttura
in ferro cromato o verniciato nero e sacca.

Seat in integral polyurethane, chromed or black painted
iron structure and laundry bag.

Assise en polyuréthane à peau intégrale, structure en
fer chromé ou peint en noir et sac à linge.

Sitzfläche aus PUR Integral-Hartschaum, Struktur aus
verchromtem oder schwarz lackiertem Eisen und
Wäschesack.

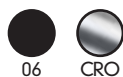


QUADRA PORTABIANCHERIA
CROMATA + C20 TORTORA

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



FINITURE / FINISHES / FINITIONS / AUSFÜHRUNGEN



SACCA / LAUNDRY BAG / SAC À LINGE / WÄSCHESACK



BEIGE



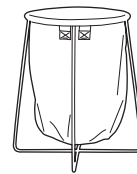
QUADRA PORTABIANCHERIA
NERO + C06 NERO





vood container

design Monica Graffeo



CONTAINER cm 37 x 37 | h 50

Vood Container è un portabiancheria realizzato in morbido poliuretano con sacca in microfibra rimovibile per consentirne il lavaggio.

La particolare microfibra utilizzata per la sacca è composta da infiniti microfilamenti che la rendono particolarmente leggera e allo stesso tempo molto resistente, traspirante e antiacaro.

Vood container is a laundry hamper in soft polyurethane with a removable, washable microfibre bag. The special microfibre used for the bag has dense microfilaments which make it extremely light yet highly resistant, breathable with anti-dust mite protection.

Vood Container est un panier à linge réalisé en polyuréthane souple avec une housse amovible en microfibra afin de pouvoir la laver. La microfibra particulière utilisée pour la housse se compose d'une infinité de microfilaments qui la rendent particulièrement légère et en même temps, très résistante, respirante et anti-acariens.

Vood Container ist ein aus weichem Polyurethan hergestellter Wäschesammler mit abnehmbarem waschbarem Wäschesack aus Mikrofaser. Die für den Wäschesack verwendete spezielle Mikrofaser besteht aus unzähligen Endlosfasern, die sie besonders leicht und gleichzeitig sehr widerstandsfähig, atmungsaktiv und milbenabweisend machen.

—
129
—

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Seduta in poliuretano integrale, struttura in acciaio e sacca in microfibra.

Seat in integral polyurethane, steel structure and microfiber laundry bag.

Assise en polyuréthane à peau intégrale, structure en acier et sac à linge en microfibra.

Sitzfläche aus PUR Integral-Hartschaum, Struktur aus Edelstahl und Wäschesack aus Mikrofaser.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



FINITURE / FINISHES / FINITIONS / AUSFÜHRUNGEN



SACCA / LAUNDRY BAG / SAC À LINGE / WÄSCHESACK



VOOD CONTAINER

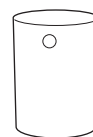
C20 TORTORA + C20 TORTORA

—
mag
—

design Alessandro Di Prisco



mag



cm Ø 19,5 | h 27,5

Contenitore porta oggetti o cesto getta carte per l'ufficio e il bagno.

Storage container or waste paper basket conceived for the office or the bathroom

Corbeille à papier pour la salle de bain ou le bureau ou récipient porte-objets.

Container für Objekte oder Papierkorb für das Büro und das Badezimmer.

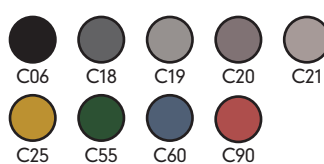
—
132
—



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano.
Polyurethane gel.
Gel polyuréthane.
PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



←
MAG
C55 BOSCO

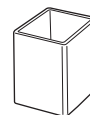
↑
MAG
C90 COTTO

→
MAG
C90 COTTO



fusti

design Monica Graffeo



TORRE cm 10 x 10 | h 13

La collezione Fusti si compone di Torre, Cubo, Quadro e Rettangolo, un set di contenitori ideali per tenere ordine nel cassetto del mobile bagno ma utili anche nel ripiano vicino al lavabo per tenere a portata di mano e in modo ordinato i cotton fioc, spazzole e pettini.

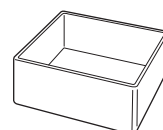
Fusti collection is formed by Torre, Cubo, Quadro and Rettangolo, three containers conceived to keep tidy the inside of the bathroom furniture. But they are also useful next to the wash basin to keep object like cotton bud, brushes and combs handy and tidy.

La collection Fusti est composée par les produits Torre, Cubo, Quadro et Rettangolo; trois récipients conçus pour maintenir l'ordre dans les tiroirs de la salle de bain. Ils peuvent aussi être utilisés sur les étagères pour contenir le coton-tige, les brosses ou les peignes.

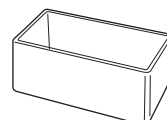
Die Kollektion Fusti besteht aus den drei Behältern Torre, Cubo, Quadro und Rettangolo, die für mehr Ordnung in den Schubkästen der Badmöbel sorgen, aber auch zur griffbereiten Unterbringung von Wattebällchen, Bürsten oder Kämmen auf dem Ablagebord neben dem Waschtisch eingesetzt werden können.



CUBO cm 10 x 10 | h 8



QUADRO cm 20 x 20 | h 8



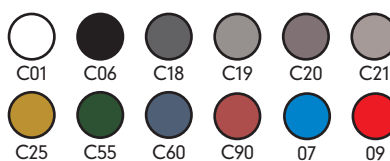
RETTANGOLO cm 25 x 12 | h 8,5

—
134
—

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano.
Polyurethane gel.
Gel polyuréthane.
PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



FUSTI CUBO / TORRE / QUADRO
C19 GRIGIO LUCE





bocs

design Monica Graffeo e Alessandra Pasetti



cm 23 x 23 | h 8

Mensola adesiva, si fissa alla parete senza doverla forare.

Adhesive shelf, you can fix it to the wall without drilling.

Étagère adhésive qui se fixe au mur sans besoin de le percer.

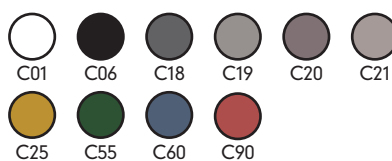
Selbstklebendes Bord, wird ohne Bohren an der Wand befestigt.



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Starlux e gel poliuretano.
Starlux and polyurethane gel.
Starlux et gel polyuréthane.
Starlux und PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



BOCS
C06 NERO / C01 BIANCO



BOCS
C06 NERO / C21 SABBIA

—
ply
—

design Eli Gutierrez





Una collezione di contenitori e vassoi adatti alle diverse esigenze in tutti gli ambienti della casa: bagno, ufficio, cucina o soggiorno. Ply è composto da un morbido contenitore in gel poliuretano e da un'impugnatura in metallo che lo abbraccia. L'impugnatura facilita il trasporto degli oggetti da un luogo all'altro. La collezione è composta da sei elementi: contenitore singolo e doppio, vassoio singolo e doppio, porta tovaglioli e dispenser di sapone.

A collection of containers and trays for use all around the home: bathroom, office, kitchen or living room. Ply is a soft polyurethane gel container encircled by a metal hand grip. The hand grip makes it easy to carry around. There are six pieces in the collection: single and double container, single and double tray, napkin holder and soap dispenser.

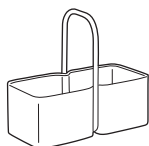
Une collection de porte-accessoires et de plateaux adaptés aux besoins des différentes pièces : salle de bains, bureau, cuisine ou séjour. Ply se compose d'un porte-accessoire souple en gel polyuréthane et d'une poignée en métal qui l'entoure. La poignée facilite le transport des objets d'un endroit à l'autre. La collection se compose de six éléments : porte-accessoire simple et double, plateau simple et double, porte-serviettes de table et distributeur de savon.

Eine Kollektion von Behältern und Schalen für unterschiedliche Verwendungszwecke in allen Räumen des Hauses: Bad, Büro, Küche oder Wohnzimmer. Ply besteht aus einem weichen Behälter aus PUR-Gel und einer Bügelgriff aus Metall. Durch den Griff lassen sich Gegenständen mühelos von einem Ort zum anderen transportieren. Die Kollektion umfasst sechs Elemente: Einzel- und Doppelbehälter, Einzel- und Doppelschale, Serviettenhalter und Seifenspender.





PLY SINGLE
C20 TORTORA + C21 SABBIA
PLY DOUBLE TRAY
C21 SABBIA + C06 NERO



DOUBLE cm 23 x 11,5 | h 20

Contenitore versatile, si presta all'uso nel bagno, in cucina accanto al lavello o in ufficio.

Versatile container for the bathroom, kitchen sink or office.

Porte-accessoire multiusages pour la salle de bains, la cuisine près de l'évier ou sur une table de bureau.

Vielseitiger Behälter, der sich im Bad, in der Küche neben der Spüle oder im Büro einsetzen lässt.



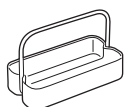
SINGLE cm 11,5 x 11,5 | h 20

Contenitore, portaposate o portapenne per l'ufficio.

Container, cutlery holder or pen holder for the office.

Porte-accessoires, porte-couverts ou porte-stylos pour le bureau.

Behälter, Besteckständer oder Stifthalter für das Büro.



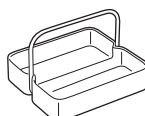
TRAY cm 23 x 11,5 | h 14,5

Contenitore portaposate o portapenne, ideale anche come porta tablet.

Cutlery holder, pen holder, also ideal as a tablet stand.

Porte-couverts ou porte-stylos, parfait également comme support de tablette.

Behälter für Besteck oder Kugelschreiber, ideal auch als Tabletstütze.



DOUBLE TRAY cm 23 x 23 | h 14,5

Contenitore portaposate o portapenne, ideale anche come porta tablet.

Cutlery holder, pen holder, also ideal as a tablet stand.

Porte-couverts ou porte-stylos, parfait également comme support de tablette.

Behälter für Besteck oder Kugelschreiber, ideal auch als Tabletstütze.



NAPKIN cm 19 x 19 | h 3

Portatovaglioli.

Napkin holder.

Porte-serviettes de table.

Serviettenhalter.



SOAP cm 11,5 x 11,5 | h 20 | ml. 250

Dispenser di sapone o igienizzante.

Impugnatura bianca o sabbia con pompetta cromata. Impugnatura nero o ottone con pompetta nera.

Soap or sanitiser dispenser.

White or sand-coloured handle with chrome-plated pump.

Black or brass handle with black pump.

Distributeur de savon ou de désinfectant.

Manche blanc ou sable avec pompe chromée.

Manche noir ou laiton avec pompe noire.

Seifen- oder Desinfektionsmittelspender.

Weißer oder sandfarbener Griff mit verchromter Pumpe.

Schwarzer oder Messinggriff mit schwarzer Pumpe.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano.

Polyurethane gel.

Gel de polyuréthane.

Polyurethan-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



FINITURE / FINISHES / FINITIONS / AUSFÜHRUNGEN







PLY SINGLE
C20 TORTORA + OTTONE
PLY NAPKIN
C20 TORTORA + OTTONE



↑
PLY TRAY
C18 GRIGIO OMBRA + C06 NERO



↑
PLY TRAY
C18 GRIGIO OMBRA + C01 BIANCO

↑
PLY SINGLE
C90 COTTO + C06 NERO

—
landscape
—

design Eli Gutierrez



landscape

Landscape è una collezione di contenitori trasversali, pensati in modo particolare per l'ambiente dell'ufficio per riporre materiale di cancelleria. Alcuni singoli elementi del set sono utili anche nel bagno o in cucina per riporre piccoli oggetti

Landscape is a collection of cross-sectional containers, especially designed for the office to store stationery. Some individual elements of the set can also be useful in the bathroom or kitchen to store small objects

Landscape est une collection d'accessoires transversaux, spécialement conçus pour le bureau pour le rangement de la papeterie. Certains éléments individuels sont également utiles dans la salle de bains ou la cuisine pour le rangement de petits objets

Landscape ist eine Behälterkollektion, die speziell für die Aufbewahrung von Schreibwaren im Büro entwickelt wurde. Einige Einzelelemente des Sets sind auch im Bad oder in der Küche zur Aufbewahrung von Kleinteilen nützlich





↑
LANDSCAPE TRAY / CUP
00 NEUTRO
LANDSCAPE DOUBLE CUP
C60 AVIO

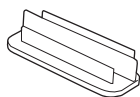
↑
LANDSCAPE DOUBLE CUP / TRAY / TWIN
C19 GRIGIO LUCE
LANDSCAPE CUP / LANDSCAPE HOLDER
C18 GRIGIO OMBRA / 00 NEUTRO



↑
LANDSCAPE TRAY / CUP
 00 NEUTRO
LANDSCAPE DOUBLE CUP
 C60 AVIO

↑
LANDSCAPE DOUBLE CUP / CUP
 C18 GRIGIO OMBRA
LANDSCAPE HOLDER / LANDSCAPE HOLDER
 C55 BOSCO / C19 GRIGIO LUCE





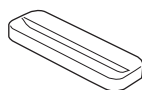
HOLDER cm 19,5 x 6,5 | h. 4

Portalettere in gel poliuretano.

Letter organizer in polyurethane gel.

Porte-lettres en gel polyuréthane.

Briefständer aus PUR-Gel.



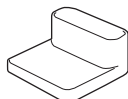
TWIN cm 19,5 x 6,5 | h. 2

Portapenne in gel poliuretano.

Pen tray in polyurethane gel

Porte-stylos en gel polyuréthane.

Stifthalter aus PUR-Gel.



TRAY cm 13 x 13 | h. 6

Portasapone e contenitore porta oggetti da bagno o da ufficio.

Soap holder and storage unit for the bathroom or the desk.

Porte-savon et récipient pour la salle de bain ou le bureau.

Seifenschale und Universalbehälter für Bad oder Büro.



CUP cm 13 x 6,5 | h. 6

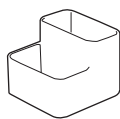
Contenitore pensato per il bagno o la scrivania.

Cup è fornito assieme ad un coperchio in legno con specchio.

Container conceived for the bathroom or to keep tidy the desk. Cup is provided with a wooden cover and mirror.

Récipient conçu pour la salle de bain ou le bureau. CUP est fourni avec un couvercle en bois avec miroir.

Behälter für den Einsatz im Bad oder für den Schreibtisch. CUP wird mit einem Deckel aus Holz mit Spiegelinnenseite geliefert.



DOUBLE CUP cm 13x13 | h. 10

Contenitore per oggetti pensato per l'ufficio o il bagno.

Container conceived for the desk or the bathroom.

Récipient pour objets conçu pour le bureau ou la salle de bain.

Mehrzweckbehälter für den Einsatz im Büro oder im Bad.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

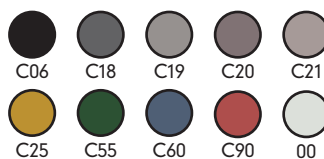
Gel poliuretano.

Polyurethane gel.

Gel polyuréthane.

PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



LANDSCAPE TRAY / CUP
00 NEUTRO

LANDSCAPE DOUBLE CUP / HOLDER
C18 GRIGIO OMBRA

specchi







miebrame

design Monica Graffeo



cm Ø 27

Specchio morbido e adesivo con funzione ingranditore (ingrandisce 2 volte). Miebrame si fissa alla parete grazie all'adesività del gel poliuretano.

Soft adhesive mirror, can be fixed to the wall without the need to drill holes. Miebrame Zoom version magnifies twofold.

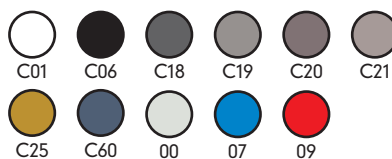
Miroir souple et adhésif. On pourra le faire adhérer à la hauteur souhaitée et le déplacer aisément quand cela est nécessaire. La version Miebrame Zoom est un miroir grossissant x 2.

Weicher und selbstklebender Spiegel, lässt sich in der gewünschten Höhe anbringen, die Lage kann bei Bedarf mühelos geändert werden. Version Miebrame Zoom 2fache Vergrößerung.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, vetro.
Polyurethane gel, mirror.
Gel polyuréthane, miroir.
PUR-Gel, Spiekgelglas.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



MIEBRAME
C01 BIANCO



macro

design Alberto Ghirardello



cm Ø 11 | h 4

Specchio con funzione ingranditore morbido e adesivo, sede porta pinzetta. Macro si fissa alla parete grazie all'adesività del gel poliuretano.

Soft adhesive magnifying mirror with tweezers holder.

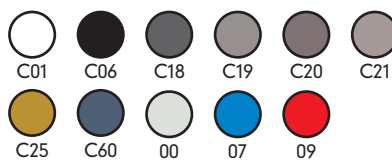
Miroir grossissant souple et adhésif avec logement pour la pince à épiler. Macro se fixe au mur grâce au pouvoir adhésif du gel polyuréthane.

Weicher und selbstklebender Vergrößerungsspiegel mit Pinzettenhalter. Macro wird dank der Haftfähigkeit des PUR-Gels an der Wand angebracht.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

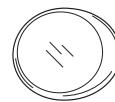
Gel poliuretano, vetro.
Polyurethane gel, mirror.
Gel polyuréthane, miroir.
PUR-Gel, Spiekgelglas.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



eclisse

design Monica Graffeo



cm 20 x 15 | h 4

Specchio morbido e adesivo con funzione ingranditore (ingrandisce 2 volte). Eclisse si fissa alla parete grazie all'adesività del gel poliuretano.

Soft adhesive magnifying mirror (magnifies twofold). Wall mount without drill holes.

Miroir grossissant x 2, souple et adhésif. Eclisse se fixe au mur grâce au pouvoir adhésif du gel polyuréthane.

Weicher und selbstklebender Vergrößerungsspiegel (2fache Vergrößerung). Eclisse wird dank der Haftfähigkeit des PUR-Gels an der Wand angebracht.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

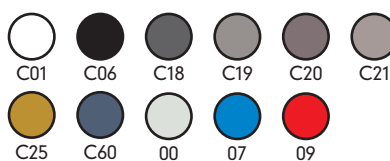
Gel poliuretano, vetro.

Polyurethane gel, mirror.

Gel polyuréthane, miroir.

PUR-Gel, Spieggelglas.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



ECLISSE
C19 GRIGIO LUCE



appendere senza forare







morbini

design Monica Graffeo



cm 9 x 6 | h 1,5 pack. 2 pz

Coppia di appendini morbidi e adesivi, possono essere posizionati all'altezza desiderata senza dover forare le piastrelle.

Pair of soft adhesive hooks, can be fixed to the walls at any height without the need to drill holes.

Paire de patères souples et adhésives. Elles peuvent se fixer à la hauteur souhaitée sans besoin de percer le mur ou le carrelage.

Zwei weiche und selbstklebende Haken, die ohne Durchbohren der Fliesen in der gewünschten Höhe befestigt werden können.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, acciaio inox satinato.

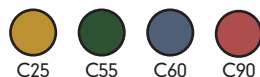
Polyurethane gel, brushed stainless steel.

Gel polyuréthane, acier inox satiné.

PUR-Gel, satinierter Edelstahl.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN

SEDUTA / SEAT / ASSISE / SITZFLÄCHE



GANCIO / STRUCTURE / STRUCTURE / STRUKTUR

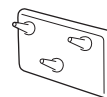


MORBINI
C06 NERO



punto

design Saverio Incombenti



cm 15 x 8 | h 4

Appendino adesivo per mestoli, strofinacci e piccoli utensili da cucina. Utilizzabile anche in bagno per appendere asciugamani, ed in altri ambienti in cui vi sia la necessità di appendere ed organizzare la parete.

Adhesive kitchen utensil rack and tea towel hanger. Can also be used in the bathroom as a towel rail or where you need to hang and organise items on the wall.

Support 3 patères adhésif pour pendre les louches, les torchons ou d'autres ustensiles de cuisine. Il s'utilise également dans la salle de bains pour pendre les serviettes de toilette ou dans d'autres pièces où il est nécessaire d'accrocher et d'organiser avec une fixation murale.

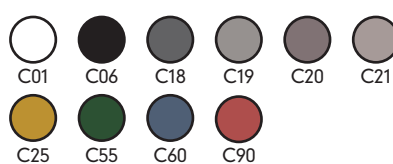
Selbstklebender Aufhänger für Schöpfkellen, Geschirrtücher und kleine Küchenutensilien. Lässt sich auch im Bad zum Aufhängen von Handtüchern und in anderen Räumen verwenden, in denen die Notwendigkeit besteht, für Ordnung und Übersicht an der Wand zu sorgen.



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, Starlux.
Polyurethane gel, Starlux.
Gel polyuréthane, Starlux.
PUR-Gel, Starlux.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



PUNTO
C21 SABBIA

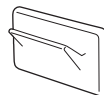


PUNTO
C21 SABBIA



tratto

design Saverio Incombenti



cm 15 x 8 | h 4

Barra adesiva per mestoli e piccoli utensili da cucina. Utilizzabile anche in bagno per appendere asciugamani, ed in altri ambienti in cui vi sia la necessità di appendere ed organizzare a parete.

Adhesive kitchen utensil rack. Can also be used in the bathroom as a towel rail and wherever you need to hang and organise items on the wall.

Accessoire de crédence adhésif pour pendre les louches et de petits ustensiles de cuisine. Il s'utilise également dans la salle de bains pour pendre les serviettes de toilette ou dans d'autres pièces où il est nécessaire d'accrocher et d'organiser avec une fixation murale.

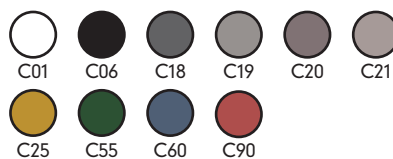
Selbstklebende Schiene für Schöpfkellen und kleine Küchenutensilien. Lässt sich auch im Bad zum Aufhängen von Handtüchern und in anderen Räumen verwenden, in denen die Notwendigkeit besteht, für Ordnung und Übersicht an der Wand zu sorgen.



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, Starlux.
Polyurethane gel, Starlux.
Gel polyuréthane, Starlux.
PUR-Gel, Starlux.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



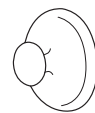
TRATTO
C20 TORTORA



TRATTO
C21 SABBIA

pomolo

design Monica Graffeo



cm Ø 9 | h 5 cm

Appendino morbido e adesivo, può essere posizionato all'altezza desiderata senza dover forare le piastrelle.

Soft adhesive hook, can be fixed to the walls without the need to drill the tiles.

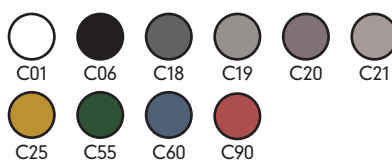
Patère souple et adhésive. Elle peut s'installer à la hauteur souhaitée sans besoin de percer le mur ou le carrelage.

Weicher und selbstklebender Haken, der ohne Durchbohren der Fliesen in der gewünschten Höhe befestigt werden kann.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano.
Polyurethane gel.
Gel polyuréthane.
PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



POMOLO
C19 GRIGIO LUCE / C25 SENAPE / C60 AVIO



living & working

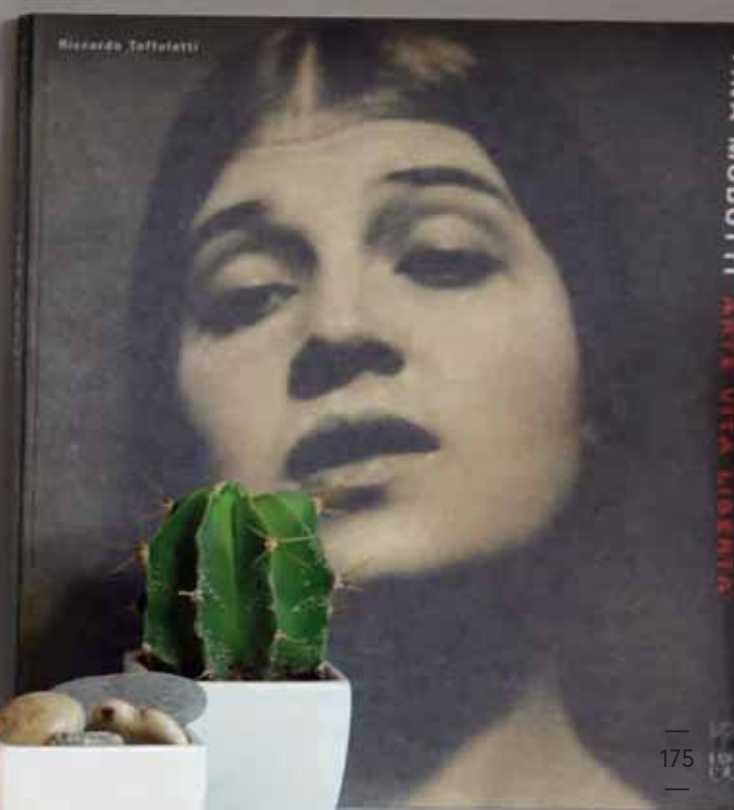
Marx

Marx

Marx

MAN

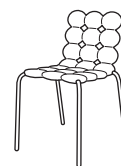






mints

design Monica Graffeo



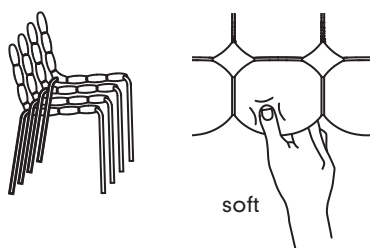
cm 44 x 50 | h 79

La sedia Mints presenta la scocca morbida in poliuretano integrale cui si abbinano le gambe in acciaio inox satinato.

Mints chair has the body of the seat in soft integral polyurethane combined with stainless steel legs.

La chaise Mints présente une coque souple en polyuréthane intégral à laquelle correspondent des jambes en acier inox satiné.

Der Stuhl Mints besitzt eine weiche Schale aus Polyurethan, die kombiniert mit satiniert Edelstahl Beinen wird.



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Scocca in poliuretano integrale, gambe in acciaio inox satinato.

Shell in integral polyurethane, stainless steel structure.

Coque en polyuréthane à peau intégrale, jambes en acier inox satiné.

Schale aus PUR Integral-Hartschaum, Beine aus gebürstetem Edelstahl.



MINTS

SATINATA + C21 SABBIA / SATINATA + C18 GRIGIO OMBRA

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN

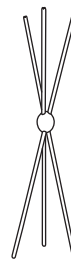


STRUTTURA / STRUCTURE / STRUCTURE / STRUKTUR



colombo

design Alessandro di Prisco



cm 50 x 50 | h 200

Appendiabiti formato da tre aste che si inseriscono in un "uovo" centrale realizzato in Starlux. Colombo è spedito smontato.

Coat rack consisting of three rods that slot into a central "egg" made of Starlux. Colombo requires assembly.

Portemanteau formé de trois barres qui s'entrecroisent et qui passent à travers un « œuf » central réalisé en Starlux. Colombo est livré démonté.

Kleiderständer aus drei Stangen, die in ein in der Mitte liegendes „Ei“ aus Starlux eingeschoben werden. Colombo wird zerlegt geliefert.



—
178
—

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Aste in frassino, Starlux.

Ash rods, Starlux.

Tiges en frêne, Starlux.

Eschenstangen, Starlux.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



STRUTTURA / STRUCTURE / STRUCTURE / STRUKTUR



COLOMBO
FRASSINO + C21 SABBIA



COLOMBO
FRASSINO + C21 SABBIA





nora

design Daniele Bortotto e Giorgia Zanellato



cm 20 x 9 | h 26

Contenitore e specchio protetto da un morbido rivestimento in gel poliuretano.

Mirror container with soft polyurethane gel coating.

Boîtier et miroir protégé et entouré par un revêtement souple en gel polyuréthane.

Behälter und Spiegel mit weicher Schutzbeschichtung aus PUR-Gel.



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

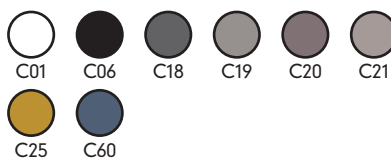
Gel poliuretano, Elastec, vetro.

Polyurethane gel, Elastec, mirror.

Gel polyuréthane, Elastec, miroir.

PUR-Gel, Elastec, Spiegelglas.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



NORA
C20 TORTORA



NORA
C01 BIANCO

intempo

design Alberto Ghirardello



cm Ø 29,5 | h 2

Intempo è un orologio da parete che può essere fissato senza bisogno di chiodi o ganci. Questa sua libertà di affissione rende possibile appendere l'orologio in spazi insoliti: sul vetro della doccia, sulle porte, sulle ante degli armadi, sulle finestre, sulle piastrelle in ceramica della cucina, sul mosaico in bagno.

Intempo is a wall clock that can be attached to the wall without the need for nails or hooks. This feature makes it possible to fix the clock in unusual places: on the glass panels of a shower cabin, on doors, wardrobe doors, windows, kitchens and bathroom tiles.

Intempo est une horloge à mur qui peut être fixée au mur sans clous ou crochets. Cette caractéristique permet de fixer l'objet dans des endroits insolites tels que les portes de douche en verre, les portes, les armoires, les fenêtres, sur les carreaux en céramique de la cuisine, sur la mosaïque dans la salle de bain.

Intempo ist eine Wanduhr, die ganz ohne Nägel oder Haken an der Wand befestigt werden kann. Durch diese unkomplizierte Anbringung wässt sich die Uhr an ungewohnten Stellen aufhängen: Am Glas der Duschwand, an Türen und Fenstern, an Schranktüren, an den Keramikfliesen der Küche oder den Badezimmerfliesen.

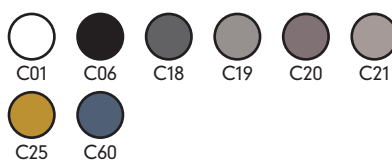


—
182
—

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, Elastec.
Polyurethane gel, Elastec.
Gel polyuréthane, Elastec.
PUR-Gel, Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



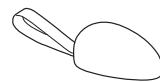


GENNAIO
18
SABATO



stoppo

design Alessandra Pasetti



cm 11 x 6 | h 5

Ferma porte adesivo, originale e simpatico.
Questo topolino farà capolino da dietro la porta
evitando che possa sbattere.

Original, fun adhesive doorstop. This little mouse peeps
out from behind the door to prevent knocks.

Butée de porte adhésive, originale et sympathique.
Cette petite souris pointerà son nez de derrière la
porte en évitant que cette dernière ne claque.

Selbstklebender origineller und sympathischer
Türstopper. Diese kleine Maus versteckt sich hinter der
Tür und verhindert ihr Anschlagen an der Wand.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

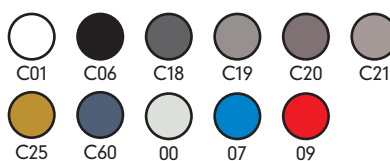
Gel poliuretano, tessuto poliestere.

Polyurethane gel, polyester fabric.

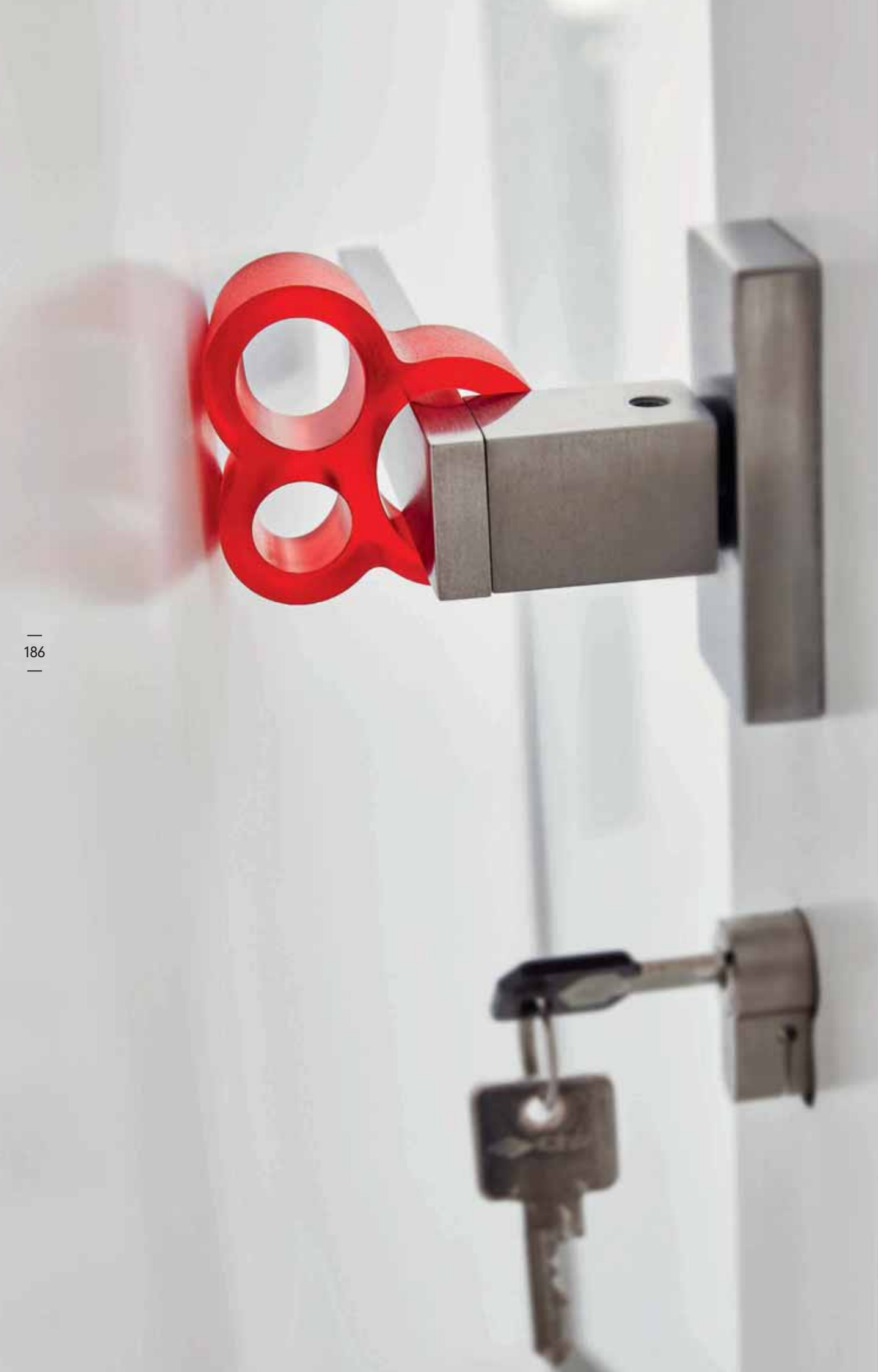
Gel polyuréthane, tissu polyester.

PUR-Gel, Polyestergewebe.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN









design Alberto Ghirardello



cm 6 x 5 | h 2 / fori cm Ø 1,5 | Ø 2 | Ø 2,5
pack. 6 pz

OOO è un ferma-porte simpatico e funzionale.
Tre cerchi di diverse dimensioni consentono
di utilizzare l'oggetto su diversi diametri di maniglia
di porte o finestre.

OOO is a funny and functional door handle buffer.
Three circles with different dimensions allows the object
to be used on different diameters of door or window
handles.

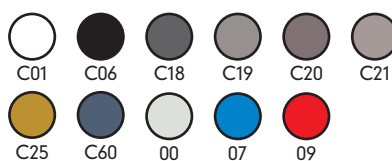
OOO est un butoir de porte sympathique et
fonctionnel. Trois cercles de différent diamètre qui
permettent d'être fixés sur différentes poignées de
portes et fenêtres.

OOO ist ein sympathischer und funktioneller Türstopper.
Die drei Kreise mit unterschiedlichen Maßen
erlauben den Einsatz auf Tür- und Fenstergriffen von
verschiedener Stärke.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Elastec.
Elastec.
Elastec.
Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



OOO
09 ROSSO



lumaca

design Alessandra Pasetti



cm 2,5 x 12 | h 5

Passacavi morbido e adesivo, consente di tenere in ordine i cavi della scrivania.

Soft adhesive cable holder.

Passage de câbles souple et adhésif. Il permet d'organiser les câbles et d'avoir le bureau bien rangé.

Weicher und selbstklebender Kabel-Organizer, der die Kabel auf dem Schreibtisch in Ordnung bringt.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

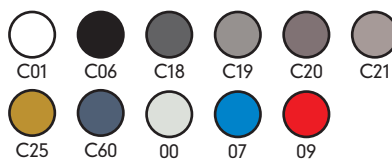
Gel poliuretano.

Polyurethane gel.

Gel polyuréthane.

PUR-Gel.

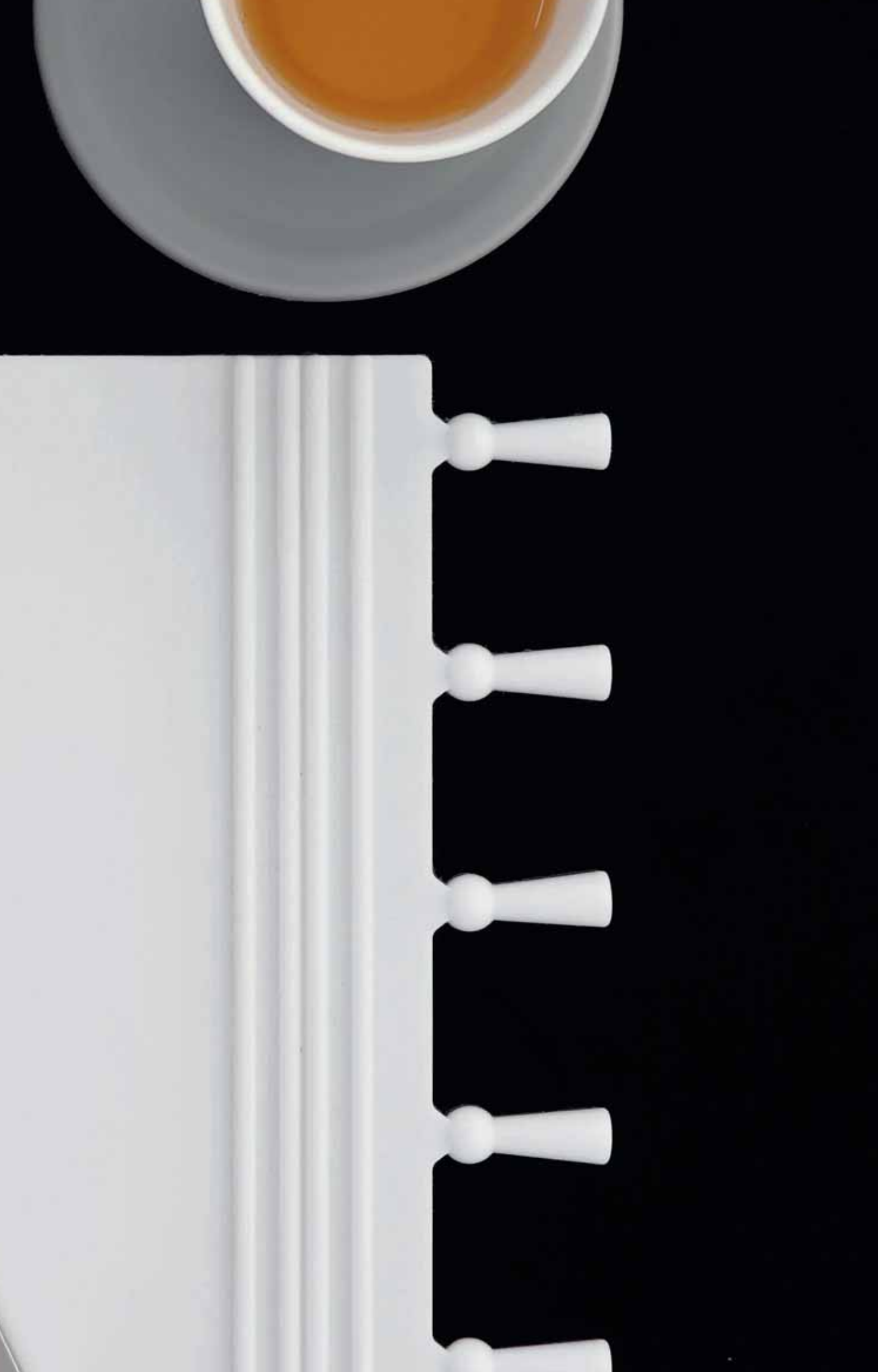
COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



LUMACA
C25 SENAPE



cucina & tavola



bigovino

design phi cubo



cm 31 x 11 | h 14 | Ø 9

Sistema componibile di portabottiglie.

Stacking bottle rack system.

Système range-bouteilles composable.

Modulares Flaschenständersystem.

—
192
—



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Poliuretano integrale.

Integral polyurethane.

Polyuréthane intégral.

PUR Integral-Hartschaum.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



C06

C20

C21

C25

C90

C55



BIGOVINO
C21 SABBIA + C20 TORTORA



BIGOVINO
C21 SABBIA + C90 COTTO



fresca

design Monica Graffeo



cm Ø 10 | h 30 | ml. 1.000

Caraffa in vetro rivestita di morbido gel poliuretano. Il gel protegge il vetro e aiuta a mantenere la temperatura.

Glass jug with soft polyurethane gel covering. The polyurethane gel protects the glass and helps to maintain the temperature.

Carafe en verre revêtue en gel polyuréthane souple. Le gel protège le verre et aide à maintenir la température.

Glaskaraffe mit Beschichtung aus weichem PUR-Gel. Das Gel schützt das Glas und hilft mit, die Temperatur zu bewahren.



TERMOISOLANTE
INSULATING / ISOLANT / ISOLIER

194

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano, vetro.

Polyurethane gel, glass top.

Gel polyuréthane, verre.

PUR-Gel, Glas.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



FRESCA
C01 BIANCO





riflessi

design Monica Graffeo



cm Ø 8 pack. 6 pz

Set di 6 bicchieri in vetro borosilicato, con possibilità di abbinare la cannuccia. Come nel lancio dei dadi, ogni fondo di bicchiere ha una grafica che riporta un lato del dado: chi sarà il fortunato ad avere il bicchiere con il numero più alto?

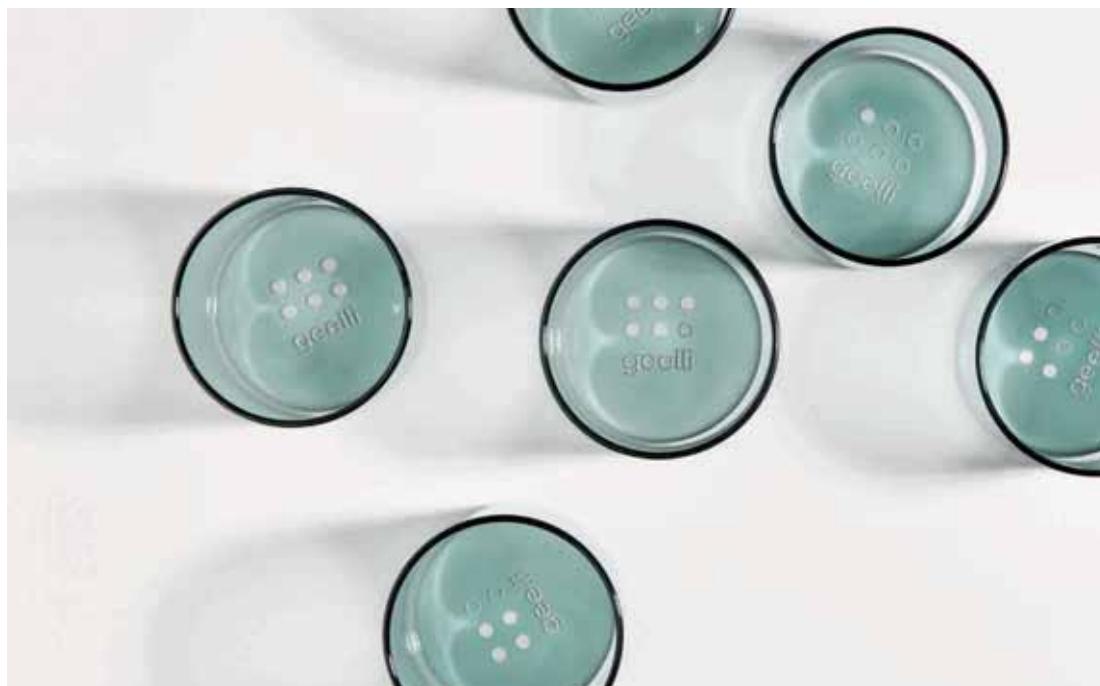
Pack da 6 bicchieri dello stesso colore.

Set of 6 Pyrex glasses with possibility of matching straw. As in rolling the dice, the bottom of each glass features the design of one side of a die. Who will get the glass with the highest score?

Pack of 6 glasses in one colour.

Lot de 6 verres en verre borosilicate, avec possibilité de les associer à une paille. Comme lorsque l'on lance le dé, chaque fond de verre représente une face du dé : qui sera le chanceux ou la chanceuse qui aura le verre avec le 6 ? Pack de 6 verres de la même couleur.

Set mit 6 Gläsern aus Borosilikatglas, mit der Möglichkeit eines passenden Trinkhalms. Wie beim Würfelspiel hat jeder Glasboden eine Grafik, die eine Seite des Würfels zeigt: Wer wird der Glückliche sein, der das Glas mit der höchsten Zahl erwischt? Packung mit 6 Gläsern in gleicher Farbe.



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Vetro.
Glass.
Verre.
Glas.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



FUMÈ



PETROLIO



TRASPARENTE



RIFLESSI
PETROLIO / FUMÈ
FRESCA
00 NEUTRO



RIFLESSI
PETROLIO



sottosotto

design Sergio Mori



cm Ø 32 | h 0,4 pack. 4 pz

Sottopiatto morbido, conferisce alla tavola un tocco di allegria o una nota di raffinatezza a seconda del colore scelto.

Soft under plate gives the table a touch of fun or elegance depending on the chosen colour.

Dessous d'assiette souple. Il confère à la table une touche de gaieté ou une note raffinée selon le coloris choisi.

Weicher Platzteller, schenkt dem Tisch je nach gewählter Farbe einen Hauch Heiterheit oder eine raffinierte Note.

sottobi

design Geelli Lab



cm Ø 10 | h 0,3 pack. 4 pz

Sottobicchiere morbido, conferisce alla tavola un tocco di allegria o una nota di raffinatezza a seconda del colore scelto.

Soft beverage coaster gives the table a touch of fun or elegance depending on the chosen colour.

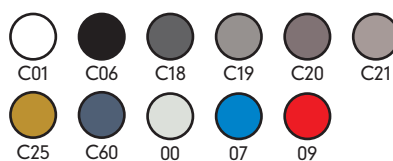
Dessous de verre souple. Il confère à la table une touche de gaieté ou une note raffinée selon le coloris choisi.

Weicher Glasuntersetzer, schenkt dem Tisch je nach gewählter Farbe einen Hauch Heiterheit oder eine raffinierte Note.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano.
Polyurethane gel.
Gel polyuréthane.
PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



SOTTOBI / SOTTOSOTTO
C21 SABBIA



sottosotto

design Sergio Mori



farida

design Stefano Gaggero



cm 48 x 31 | h 0,5

Tovaglietta all'americana, piacevole al tatto e pratica nell'uso.

Super soft, practical place mat.

Set de table agréable au toucher et pratique à utiliser.

Platzset, angenehm bei der Berührung und praktisch beim Gebrauch.

—
201
—

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

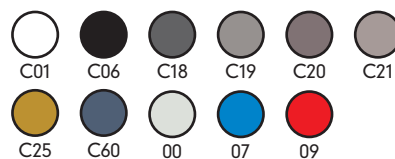
Elastec.

Elastec.

Elastec.

Elastec.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



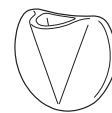
←

FARIDA
C01 BIANCO



patch patch

design Hiroe Araki



cm 10 x 8,3 | h 3,7

Contenitore adesivo per rametti di piante aromatiche.

Adhesive container for sprigs of aromatic herbs.

Pot adhésif pour branches de plantes aromatiques.

Selbstklebender Behälter für Gewürzkräuterzweige.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

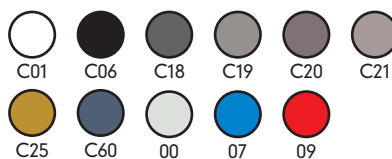
Gel poliuretano.

Polyurethane gel.

Gel polyuréthane.

PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



PATCH PATCH

C06 NERO / C25 SENAPE

luci

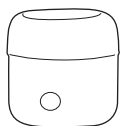




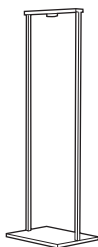
—
eva
—

design by geelli





cm 11,4 x 11,4 | h 7,8



cm 13 x 10 | h 40

Eva è una lampada in gel, autonoma, a tecnologia led, dimmerabile con punto touch sulla sommità, ricaricabile con un alimentatore standard USB.

Eva prevede più modalità di funzionamento con luce bianca calda (3000K), luce bianca naturale (4000K) e bianca fredda (6500K) dimmerabili.

Con Eva puoi definire lo scenario luminoso più adatto ad accompagnare momenti di convivialità.

Eva is a polyurethane gel lamp, wireless, with led technology, dimmable light and touch point on the top cover, rechargeable via standard micro-USB.

Eva includes several operating modes with warm white light (3000K), natural white light (4000K) and cool white light (6500K) that can be dimmed.

With Eva you can have the right light for any convivial moment.

Eva est une lampe à leds autonome réalisée en gel, dimmable avec une touche tactile sur le dessus, rechargeable avec une alimentation standard USB.

Eva offre plusieurs modes de fonctionnement avec une lumière blanche chaude (3000K), une lumière blanche naturelle (4000K) et une lumière blanche froide (6500K), toutes à luminosité variable.

Eva vous permettra de choisir le scénario lumineux le mieux adapté pour accompagner vos moments de convivialité.

Eva ist eine eigenständige Lampe aus Gel mit LED-Technologie, die sich mit einem Touchpunkt auf der Oberseite dimmen und mit einem Standard-USB-Netzteil aufladen lässt. Eva bietet mehrere Betriebsmodi mit warmweißes Licht (3000K), naturweißes Licht (4000K) und kaltweißes Licht (6500K), das gedimmt werden kann.

Mit Eva können Sie das jeweils passende Lichtszenarium bestimmen, um gesellige Augenblicke noch schöner zu machen.



Magnetica
Magnetic
Magnétique
Magnetisch



Resistente all'acqua
Waterproof
Résistante à l'eau
Wasserabweisend



MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretanoico.
Polyurethane gel.
Gel polyuréthane.
PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



EVA
00 NEUTRO + C18 GRIGIO OMBRA



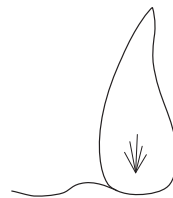
EVA
00 NEUTRO + C01 BIANCO





fiamma

design Monica Graffeo



cm Ø 30 | h 65

Lampada da terra in gel. La luce è diffusa attraverso il gel esaltando la trasparenza del materiale.

Soft gel floor lamp. Light diffuses through the transparent polyurethane gel.

Lampe à poser en gel. La lumière se diffuse à travers le gel en exaltant la transparence du matériau.

Bodenlampe aus Gel. Das Licht durchdringt das Gel und unterstreicht die Transparenz des Materials.

Potenza / Power / Puissance / Leistung
23W=1450 LM

Tensione / Voltage / Tension / Spannung
220-240V

Led sostituibile. / Replaceable LED.
Led remplaçable / Austauschbare Led.

fiammella

design Monica Graffeo



cm Ø 10 | h 23

Lampada morbida da tavolo a led. La luce è emanata attraverso il gel esaltandone la traslucenza. Adatta ad esempio come luce di cortesia nella camera dei bimbi.

Soft table lamp with light diffused through the transparency of the polyurethane gel.

Lampe de table à leds souple. La lumière se diffuse à travers le gel en exaltant sa translucidité. Elle est idéale, par exemple, comme lampe veilleuse dans une chambre d'enfants.

Weiche LED-Tischleuchte. Das Licht durchdringt das Gel und unterstreicht den durchscheinenden Effekt. Zum Beispiel als Nachtlicht im Kinderzimmer geeignet.

Potenza / Power / Puissance / Leistung
3x1W=3W

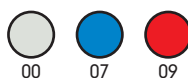
Tensione / Voltage / Tension / Spannung
220-240V

Led sostituibile. / Replaceable LED.
Led remplaçable / Austauschbare Led.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano.
Polyurethane gel.
Gel polyuréthane.
PUR-Gel.

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



FIAMMA / FIAMMELLA
00 NEUTRO



plissé

design Sergio Mori



PLISSÈ cm Ø 13 | h 21
PLISSÈ ALTA cm Ø 13 | h 39

Lampada da tavolo a led con gambe
in plexiglass. La luce è emanata attraverso
il gel esaltandone la traslucenza.

Table lamp with replaceable LED and Plexiglas legs.
Translucent light shines through the gel.

Lampe de table à leds avec pieds en plexiglass. La
lumière se diffuse à travers
le gel en exaltant sa translucidité.

LED-Tischleuchte mit Fuß aus Plexiglas.
Das Licht durchdringt das Gel und unterstreicht den
durchscheinenden Effekt.

Potenza/Power/Puissance/Leistung
3x1W=3W

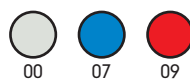
Tensione/Voltage/Tension/Spannung
220-240V

Led sostituibile. / Replaceable LED.
Led remplaçable / Austauschbare Led.

MATERIALI / MATERIALS / MATÉRIAUX / MATERIALIEN

Gel poliuretano e plexiglass.
Polyurethane gel and plexiglass.
Gel polyuréthane et plexiglass.
PUR-Gel und Plexiglas .

COLORI / COLORS / COULEURS / MATERIALIEN



PLISSÈ ALTA / PLISSÈ
00 NEUTRO

ABOUT US

FAMIGLIA E INNOVAZIONE

A FAMILY TRADITION IN INNOVATION
FAMILLE ET INNOVATION
FAMILIE UND INNOVATION



La collezione del marchio Geelli prende forma dall'esperienza, dalla ricerca e dall'intuizione di un'azienda del laborioso Nord Est italiano, con 20 anni di esperienza nel mondo delle materie plastiche: dal poliuretano rigido, flessibile e integrale, al gel poliuretano.

L'Azienda CS è una realtà imprenditoriale in cui si respira aria di famiglia e nella quale si cercano ogni giorno soluzioni efficaci, originali e positive, per le sempre nuove esigenze del vivere contemporaneo.

The Geelli collection originates from the experience, research and intuition of a company located in the industrious North East of Italy. This company boasts a 20-year experience in the plastic materials industry: from rigid, flexible and integral polyurethane to polyurethane gel. CS is a company with a family feel to it, where practical, original and positive solutions are created every day to meet the new needs of contemporary living.

La collection Geelli prend forme grâce à l'expérience, à la recherche et à l'intuition d'une entreprise de l'Italie du Nord-Est, région économiquement très dynamique, avec 20 ans d'expérience dans le secteur des matières plastiques : du polyuréthane rigide, flexible ou à peau intégrée jusqu'au gel polyuréthane. CS est une société entrepreneuriale où l'on respire un air familial et où, chaque jour, on recherche des solutions efficaces, originales et positives adaptées aux nouveaux besoins de la vie contemporaine.

Die Kollektion der Marke Geelli ist aus der Erfahrung, Forschung und Intuition eines Unternehmens aus dem arbeitsamen Nordosten Italiens entstanden, das seit 20 Jahren in der Welt der Kunststoffe tätig ist: vom steifen und biegsamen Polyurethan über Polyurethan-Integralschaum bis hin zu Polyurethan-Gel.

Im familiären Ambiente des Unternehmen CS sucht man Tag für Tag nach wirkungsvollen, einzigartigen und positive Lösungen für die immer neuen Anforderungen des modernen Lebens.

HAND-MADE IN ITALY

HAND-MADE IN ITALY
FAITS A LA MAIN EN ITALIE
VON HANDGEFERTIGT IN ITALIEN

La produzione degli accessori Geelli è di tipo artigianale: ogni pezzo viene realizzato singolarmente, con tecniche perlopiù manuali.

The production of Geelli products is artisanal: each piece is created individually, with mostly manual techniques.

Les accessoires Geelli sont produits de façon artisanale: chaque pièce est façonnée individuellement, par des techniques pour la plupart manuelles.

Die Produktion der Accessoires von Geelli erfolgt handwerklich: Jedes Stück wird einzeln und mit vorrangig manuellen Verfahren gefertigt.



Il gel poliuretano viene versato in uno stampo di alluminio.

Polyurethane gel is poured into an aluminium frame.

Le gel polyuréthane est versé dans une moule en aluminium.

Das Polyurethan-Gel wird in eine Aluminiumform gegossen.

Dopo il tempo necessario alla solidificazione del gel, la forma viene estratta.

After a certain amount of time, necessary for the gel to solidify, the product is extracted.

La forme est extraite après le temps nécessaire à sa solidification.

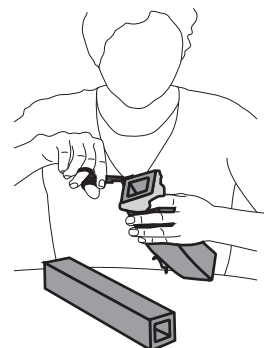
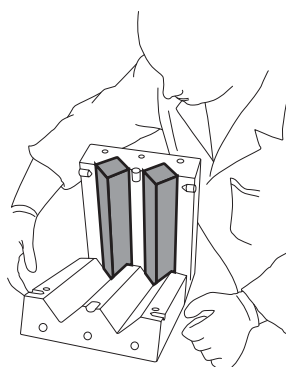
Nach der Zeit, die zur Aushärtung erforderlich ist, wird das Stück aus der Form herausgelöst.

Il prodotto viene rifinito a mano e controllato accuratamente, prima di essere confezionato.

The product is finished by hand and accurately checked before the packaging.

Le produit est fini à la main et contrôlé soigneusement, avant d'être conditionné.

Anschließend wird das Produkt von Hand vollendet und sorgfältig geprüft, bevor es schließlich verpackt wird.



UN LUOGO D'INCONTRO

A MEETING POINT
UN LIEU DE RENCONTRE
EIN TREFFPUNKT

L'accogliente atmosfera della sede aziendale favorisce molteplici e proficue opportunità di relazioni interpersonali, realizzando meeting con clienti e fornitori, attuando workshop con i designer, promuovendo fattive collaborazioni con Istituti e Università attraverso lo scambio di Know-how aziendale e progettazione accademica.

The welcoming atmosphere of the company opens up a whole host of profitable opportunities to build relationships, setting up meeting with customers and suppliers, holding workshops with designers and promoting fruitful collaborations with colleges and universities via exchange of company knowledge and academic design.

L'atmosphère accueillante du siège de l'entreprise facilite les multiples et fructueuses opportunités de relations interpersonnelles, en réalisant des meetings avec les clients et les fournisseurs, en organisant des workshops avec les designers, en promouvant des collaborations efficaces avec les Instituts et les Universités à travers l'échange de Know-How de l'entreprise et la conception académique.

Die einladende Atmosphäre am Firmensitz begünstigt vielfältige und gewinnbringende Gelegenheiten für zwischenmenschliche Beziehungen, für Meetings mit Kunden und Lieferanten und für die Durchführung von Workshops mit Designern. Durch den Austausch von Unternehmens-Know-how und Hochschul-Design wird außerdem eine effiziente Zusammenarbeit mit Instituten und Universitäten gefördert.



DESIGNER

Lo sviluppo di un'idea per arrivare al prodotto finale implica un lavoro assiduo tra team aziendale e progettista. La lavorazione dei materiali Geelli necessita di notevole conoscenza che l'azienda ha acquisito negli anni e che mette a disposizione della sua squadra di designer.

To develop an idea into a finished product implies a deep collaboration between company's team and the designer. Geelli's materials processing requires a know-how developed over the years: it is now available for its designers' team.

Le développement d'une idée de produit jusqu'à la réalisation du produit final implique beaucoup de travail entre l'équipe de l'entreprise et le designer. Le traitement des matériaux Geelli nécessite une connaissance considérable que la société a acquis au fil des ans et qu'elle met à la disposition de son équipe de designers.

Die Entwicklung einer Produktidee bis zum Endprodukt führt zu einer ständigen Zusammenarbeit zwischen Unternehmensteam und Designern. Die Verarbeitung der Materialien Geelli macht ein beachtliches Wissen erforderlich, das vom Unternehmen im Laufe der Jahre erworben wurde und dem persönlichen Designerteam zur Verfügung gestellt wird.





MONICA GRAFFEO

Designer e consulente per diverse importanti aziende italiane nel campo dell'arredamento e degli accessori, è art director della collezione Geelli.

Designer and consultant for many important Italian companies in the fields of furniture and accessories. She is the art director of Geelli collection.

Designer et consultante pour plusieurs entreprises italiennes importantes du secteur de l'ameublement et des accessoires. Elle est directrice artistique de la collection Geelli.

Monica Graffeo, die als Designerin und Beraterin für verschiedene bedeutende italienische Unternehmen im Bereich der Wohnungseinrichtung und Accessoires tätig ist, ist der Art Director der Kollektion Geelli.



ALESSANDRA PASETTI

Dopo la laurea in industrial design e la formazione presso il Vitra Museum Workshop e Fabbrica Design Dept., ha intrapreso l'attività di designer in diversi settori.

After graduating in industrial design and her training at the Vitra Museum Workshop and Fabbrica Design Dept., she started her designer activity in many sectors.

Après son diplôme universitaire en design industriel et sa formation auprès de Vitra Museum Workshop et Fabbrica Design Dept., elle s'est lancée dans une activité de designer dans plusieurs secteurs.

Nach ihrem Hochschulabschluss in Industrial Design und ihrer Ausbildung bei einem Workshop des Vitra Design Museums und im Fabbrica Design Department hat Alessandra Pasetti ihre Tätigkeit als Designerin in verschiedenen Branchen aufgenommen.



ZANELLATO/BORTOTTO

Giorgia Zanellato e Daniele Bortotto sono una coppia di designer che collabora con numerose aziende italiane e internazionali nel campo dell'arredo.

Giorgia Zanellato and Daniele Bortotto are a couple of designers that cooperate with various Italian and international companies in the furniture sector.

Giorgia Zanellato et Daniele Bortotto forment un couple de designers qui collabore avec plusieurs sociétés italiennes et internationales dans le secteur de l'ameublement.

Giorgia Zanellato und Daniele Bortotto sind ein Designer-Paar, das mit zahlreichen italienischen und internationalen Unternehmen aus der Einrichtungsbranche zusammenarbeitet.



STEFANO GAGGERO

Attivo sia come designer di arredi e complementi, che come ricercatore di nuovi trend e materiali, collabora con importanti aziende italiane.

Active both as an interior and accessory designer and as a researcher for new trends and materials, he cooperates with important Italian companies.

Designer de meubles et accessoires d'ameublement ainsi que chercheur de nouvelles tendances et matériaux, il collabore avec de nombreuses entreprises italiennes.

Stefano Gaggero arbeitet in seiner Funktion als Designer für Möbel und Einrichtungsgegenstände sowie als Forscher für neue Trends und Materialien mit bedeutenden italienischen Unternehmen zusammen.



ALESSANDRO DI PRISCO

Architetto e designer, da alcuni anni collabora con aziende che operano nel settore dell'arredamento indoor e outdoor.

Architect and designer, Alessandro Di Prisco has been collaborating since some years with companies in the indoor and outdoor sector.

Architecte et designer, depuis quelques années il collabore avec des entreprises opérant dans le secteur de l'ameublement indoor et outdoor.

Der Architekt und Designer arbeitet seit einigen Jahren mit Unternehmen zusammen, die in der Einrichtungsbranche für den Indoor- und Outdoorbereich tätig sind.



SERGIO MORI

Vincitore del 18° Compasso d'Oro nel 1998 per la sezione giovani, è stato insegnante di Interior Design all'Accademia di Belle Arti di Brescia e art director di diverse marche d'arredo.

Winner of the 18th Compasso d'Oro in 1998 in the youth section, he has worked as an Interior Design trainer at the Accademia di Belle Arti in Brescia and as an art director for many furniture brands.

Lauréat du 18e Compasso d'Oro en 1998 pour la section jeunes, il a été professeur d'Interior Design à l'Ecole des Beaux Arts de Brescia et Art Director auprès de plusieurs marques d'ameublement.

Der Gewinner der Nachwuchskategorie des 18. „Compasso d'Oro“, einem renommierten italienische Industrie-Designpreis im Jahr 1998, hat Interior Design an der Akademie der Schönen Künste in Brescia gelernt, und ist als Art Director verschiedener Einrichtungsmarken tätig geworden.



ELI GUTIERREZ

Elizabeth Gutierrez, designer di origine spagnola, dall'animo cosmopolita, ha trascorso parte della sua vita tra Londra, Milano e Parigi.

Elizabeth Gutierrez, a cosmopolita Spanish designer, she spent her life between London, Milan and Paris.

Elizabeth Gutierrez, une designer espagnole avec un esprit cosmopolite, elle a passé une partie de sa vie parmi Londres, Milan et Paris.

Elizabeth Gutierrez ist eine aus Spanien stammende Designerin mit kosmopolitischer Seele, die einen Teil ihres Lebens in London, Mailand und Paris verbracht hat.



ALBERTO GHIRARDELLO

Laureato in Disegno Industriale allo IUAV di Venezia ed al Politecnico di Milano, ha collaborato con importanti studi e aziende, occupandosi di design a 360°.

Graduated in Industrial Design at IUAV in Venice and at Politecnico in Milan, he cooperates with important companies and realities, dealing with design in all its nuances.

Diplômé en Dessin Industriel auprès du IUAV de Venise ainsi qu'au Polytechnique de Milan, il a collaboré avec d'importantes agences et entreprises en s'occupant de design à 360°.

Seit seinem Abschluss in Industriedesign an der Universität IUAV Venedig und am Polytechnikum Mailand hat sich Alberto Ghirardello in Kooperation mit bedeutenden Studios und Unternehmen aus jeder Perspektive mit Design beschäftigt.



HIROE ARAKI

Diplomata in Industrial Design in Giappone si è successivamente laureata all'Istituto Europeo di Design e a Milano ha creato il proprio studio di progettazione, grafica e ricerca.

Having obtained a Diploma in Industrial Design in Japan, she later graduated with a degree at the European Institute of Design and opened up her own design, graphics and research firm in Milan.

Diplômée en design industriel au Japon, elle a ensuite obtenu un diplôme de l'Institut européen de design et a créé son propre studio de design, de graphisme et de recherche à Milan.

Industriedesignerin aus Japan; sie schloss die Hochschule Europäische Institut für Design ab und gründete in Mailand ihr eigenes Design-, Grafik- und Forschungsstudio.



PHI-CUBO

Con il nome Phicubo l'architetto Alessandra Bertini ed il designer Gianluca Belli firmano prodotti di industrial design per aziende di rilievo nel settore dell'arredo e della rubinetteria.

Architect Alessandra Bertini and designer Gianluca Belli design industrial design products under the name of Phicubo for major manufacturers of furniture and taps and fittings.

C'est avec le nom Phicubo que l'architecte Alessandra Bertini et le designer Gianluca Belli signent leurs produits de design industriel pour des entreprises importantes dans le secteur du meuble et de la robinetterie.

Unter dem Namen PHI-CUBO entwerfen die Architektin Alessandra Bertini und der Designer Gianluca Belli Industriedesign-Produkte für anerkannte Unternehmen der Möbel- und Armaturenbranche.



SAVERIO INCOMBENTI

Si diploma all'Istituto Europeo di Design e dopo varie esperienze si trasferisce a Milano. Nel 2011 inizia a collaborare con aziende di design e progetta residenze private.

He obtained a Diploma at the European Institute of Design and after several professional experiences, moved to Milan. In 2011, he began collaborating with various design firms, designing a number of private residences.

Il est diplômé de l'Institut européen de design et après diverses expériences, il s'installe à Milan.

En 2011, il a commencé à travailler avec des sociétés de design et à concevoir des résidences privées.

Er absolvierte das European Institute of Design und zog nach verschiedenen beruflichen Erfahrungen nach Mailand. 2011 begann er mit Designfirmen zusammenzuarbeiten und private Wohnungen zu planen.



LUCIDIPEVERE

Paolo Lucidi e Luca Peveri, affrontano continue sfide progettuali con brand internazionali utilizzando tecniche e mezzi estetici insoliti in modo da sviluppare nuove forme di prodotti.

Paolo Lucidi and Luca Peveri, face continuous design challenges with international brands using unusual techniques and aesthetic means in order to develop new forms of products.

Paolo Lucidi et Luca Peveri, font face à des défis de conception continus avec des marques internationales en utilisant des techniques inhabituelles et des moyens esthétiques afin de développer de nouvelles formes de produits.

Paolo Lucidi und Luca Peveri stehen vor ständigen Designherausforderungen mit internationalen Marken, die ungewöhnliche Techniken und ästhetische Mittel einsetzen, um neue Formen von Produkten zu entwickeln.

MATERIALI

MATERIALS
MATÉRIAUX
MATERIALIEN



GEL POLIURETANICO

La caratteristica principale di questo materiale è la sua "memoria" che gli permette di riprendere velocemente la forma iniziale dopo che è stato premuto con le mani, generando una soffice e piacevole sensazione. Il gel poliuretano è un materiale compatto che ha la capacità di aderire alle superfici, senza doverle forare.

POLYURETHANE GEL

The main feature of this material is its "memory" that enables it to go back to its original shape after you pressed it with your hands, and this creates a soft and pleasant sensation. Polyurethane gel is a compact material and can adhere to surfaces without the need of drilling.

GEL POLYURÉTHANE

La caractéristique principale de ce matériau est sa "mémoire de forme" qui lui permet de reprendre rapidement sa forme initiale après avoir été pressé dans les mains, ce qui donne une sensation agréable et douce. Le gel polyuréthane est un matériel compact qui a la capacité d'adhérer aux surfaces, sans pour autant devoir les percer.

PUR-GEL

Die Haupteigenschaft dieses Materials ist sein „Memory-Effekt“: Dank diesem kehrt es schnell in seine ursprüngliche Form zurück, nachdem es mit den Händen zusammengedrückt wurde, und schenkt so ein weiches und angenehmes Gefühl. PUR-Gel ist ein kompaktes Material, das an Oberflächen haftet und so eine Befestigung ganz ohne Bohren möglich macht.



1-10 Shore A

MORBIDO
SOFT
SOUPLE
WEICH



TERMOISOLANTE
INSULATING
ISOLANT
ISOLIER



TRASPARENTE
TRANSPARENT
TRANSPARENT
TRANSPARENT



NATURALMENTE ADESIVO
NATURALLY ADHESIVE
POUVOIR ADHÉSIF NATUREL
NATÜRLICHES HAFTVERMÖGEN



ELASTEC

Questo poliuretano è ideale per realizzare prodotti morbidi, compatti, particolarmente resistenti agli urti e alle sollecitazioni meccaniche. Elastec può essere accoppiato al gel poliuretano per ottenere prodotti adesivi senza aggiunta di colle.

ELASTEC

This kind of polyurethane is perfect to obtain soft and compact products that are very resistant to impacts and mechanical stress. Elastec can be matched to polyurethane gel to obtain adhesive product without the need of adding glues.

ELASTEC

Ce polyuréthane est l'idéal pour réaliser des produits souples, compacts, particulièrement résistants aux chocs et aux sollicitations mécaniques. Elastec peut se marier au gel polyuréthane afin d'obtenir des produits adhésifs sans ajout de colle.

ELASTEC

Dieses Polyurethan ist ideal für die Herstellung weicher und kompakter Produkte, die besonders stoßfest und resistent gegen mechanische Beanspruchung sind. Versieht man Elastec mit einer Schicht PUR-Gel, erhält man Produkte, die ganz ohne die Zugabe von Klebstoffen haftfähig sind.



40-50 Shore A

MORBIDO
SOFT
SOUPLE
WEICH



TRASPARENTE
TRANSPARENT
TRANSPARENT
TRANSPARENT

MATERIALI

MATERIALS
MATÉRIAUX
MATERIALIEN



STARLUX

Grazie alla sua indeformabilità, lo Starlux è ideale per realizzare prodotti rigidi e compatti, resistenti agli urti ed alle sollecitazioni meccaniche, che possono essere accoppiati al gel poliuretano, ottenendo da un lato la solidità e dall'altro un soffice comfort. Lo Starlux può essere usato in combinazione con il gel poliuretano per ottenere prodotti adesivi senza aggiunta di colle.

STARLUX

Thanks to its non-deformability, Starlux is perfect to create rigid and compact products, resistant to impacts and mechanical stress, and that can be matched to polyurethane gel for a mix of solidity and soft comfort. Starlux can be used matched to polyurethane gel to obtain adhesive products without the need of adding glues.

STARLUX

Grâce à son indéformabilité, Starlux est idéal pour réaliser des produits rigides et compacts, résistant aux chocs et aux sollicitations mécaniques et qui peuvent être combinés avec du gel polyuréthane en obtenant de la solidité d'un côté, et un confort moelleux de l'autre. Le Starlux peut s'utiliser en combinaison avec du gel polyuréthane afin d'obtenir des produits adhésifs sans ajout de colle.

STARLUX

Dank seiner Formbeständigkeit ist Starlux ideal für die Realisierung steifer und kompakter Produkte, die stoßfest und resistent gegen mechanische Beanspruchung sind. Darüber hinaus kann es mit einer Schicht PUR-Gel versehen werden und bietet so auf der einen Seite Widerstandsfähigkeit und auf der anderen weichen Komfort. Durch die Kombination von Starlux mit PUR-Gel erhält man außerdem Produkte, die ganz ohne die Zugabe von Klebstoffen haftfähig sind.



70-80 Shore D

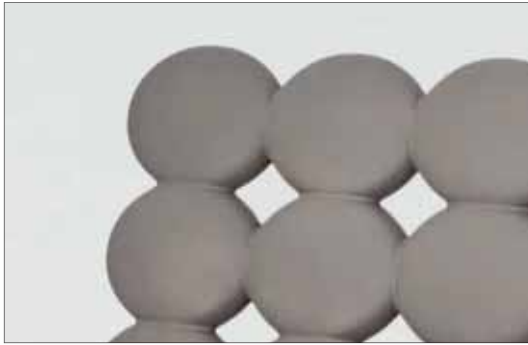
RIGIDO
RIGID
RIGIDE
STEIFHEIT



TERMOISOLANTE
INSULATING
ISOLANT
ISOLIER



TRASPARENTE
TRANSPARENT
TRANSPARENT
TRANSPARENT



POLIURETANO INTEGRALE

Morbidi al tatto e resistenti all'abrasione, i prodotti realizzati in poliuretano integrale hanno una superficie esterna dello stesso colore della massa interna, con un aspetto più o meno lucido oppure con una texture materica in rilievo. In fase di lavorazione possono essere inglobati nella massa vari elementi, come inserti in metallo che conferiscono struttura al pezzo finale, ventose per il fissaggio alle pareti, magneti, ecc.

INTEGRAL POLYURETHANE

Soft to the touch and abrasion resistant, integral polyurethane products have an external surface of the same color of the internal part, a shiny aspect or an embossed texture. When processing it, it is possible to include in the mass various elements, for instance metal inserts that give more structure to the finished product, suction cups for the fixing to walls, magnets, etc.

POLYURÉTHANE À PEAU INTÉGRALE

Doux au toucher et résistants à l'abrasion, les produits fabriqués en polyuréthane intégral ont une surface extérieure de la même couleur que la masse interne, avec un aspect plus ou moins brillant ou bien avec une texture en relief. Lors du façonnage, différents éléments peuvent être intégrés dans la masse, comme des éléments en métal qui donnent une structure à la pièce finie, des ventouses pour l'accrochage aux murs, des aimants, etc.

PUR INTEGRAL-HARTSCHAUM

Die weichen und abriebfesten Produkte aus PUR Integral-Hartschaum sind vollständig durchgefärbt und haben ein mehr oder weniger glänzendes Finish oder eine plastische Relief-Textur. Bei der Herstellung können verschiedene Elemente in die Masse eingebettet werden, wie Metalleinsätze, die dem Teil Struktur verleihen, Sauggreifer zur Wandbefestigung, Magnete usw.



30-50 Shore A

MORBIDO
SOFT
SOUPLE
WEICH

CURA DEI PRODOTTI

PRODUCT CARE
ENTRETIEN DES PRODUITS
PRODUKTPFLEGE

I detersivi a base di alcool, candeggina, acidi, possono deteriorare permanentemente i nostri prodotti.

Per una corretta pulizia consigliamo di utilizzare il detersivo universale Feel-life Cleaner della linea keepcare (www.keepcare.it), un prodotto professionale non aggressivo, trasversale a tutte le superfici ed efficace senza risciacquo.

Feel-life Cleaner è biodegradabile perché formulato interamente con componenti di origine vegetale. La sua composizione contiene una percentuale di principio attivo pulente dieci volte superiore ai detersivi comunemente più venduti nell'ambito delle pulizie domestiche, rendendolo quindi molto efficace in piccolissime dosi.

Si consiglia l'uso di Feel-Life Cleaner per rimuovere immediatamente eventuali macchie di fondotinta, trucco, alimenti, bevande colorate, ecc.

Alcohol, bleach, and acid-based cleaners can permanently damage our products.

For correct cleaning, we recommend using the all-purpose Feel-life Cleaner from the Keepcare line (www.keepcare.it), a professional, non-aggressive product, ideal for all surfaces and effective without rinsing. Feel-life Cleaner is biodegradable because it is entirely formulated with plant-based components. Its formula contains a percentage of active cleaning ingredients ten times higher than commonly sold household cleaners, thus making it highly effective even in very small doses.

Feel-Life Cleaner is recommended to instantly remove any stains left by foundation, make-up, food, coloured drinks, etc.

L'alcool, l'eau de Javel et les détergents à base d'acide peuvent endommager nos produits de façon permanente.

Pour un bon nettoyage, nous recommandons d'utiliser le nettoyant universel Feel-life Cleaner de la gamme keepcare (www.keepcare.it). Il s'agit d'un produit professionnel, non agressif, adapté à toutes les surfaces et efficace sans rinçage. Feel-life Cleaner est biodégradable car il est formulé entièrement avec des composants d'origine végétale. Sa composition contient un pourcentage de substance active nettoyante dix fois supérieur à celui des détergents les plus couramment vendus pour le nettoyage domestique, ce qui le rend très efficace à très petites doses. Le nettoyant Feel-Life est recommandé pour éliminer immédiatement les taches de fond de teint, de maquillage, de nourriture, de boissons colorées, etc.

Reinigungsmittel auf Alkohol-, Bleichmittel- und Säurebasis können unsere Produkte dauerhaft beschädigen.

Für eine ordnungsgemäße Reinigung empfehlen wir die Verwendung des Universalreinigers Feel-life Cleaner aus dem Keepcare-Produktsortiment (www.keepcare.it), ein professionelles, nicht aggressives Produkt, das auf allen Oberflächen und ohne Nachspülen wirksam ist. Feel-life Cleaner ist biologisch abbaubar, da es ausschließlich aus Komponenten pflanzlichen Ursprungs besteht. Seine Zusammensetzung enthält einen zehnmal höheren Anteil an Reinigungswirkstoff als die gängigsten Reinigungsmittel für den Haushaltsbereich und ist folglich schon in kleinsten Dosierungen sehr wirksam. Wir empfehlen die Verwendung von Feel-Life Cleaner, um Flecken von Puder, Make-up, Speisen, farbigen Getränken usw. sofort zu entfernen.





ADESIVITÀ

Le icone identificano se un prodotto è naturalmente adesivo o se necessita dell'uso della colla.
Icons indicate if a product is naturally adhesive or requires glue.

Les icônes indiquent si un produit est naturellement adhésif ou s'il est nécessaire d'utiliser de la colle.

Die Symbole zeigen an, ob das Produkt ein natürliches Haftvermögen besitzt oder die Verwendung von Klebstoff erforderlich ist.



ACCESSORI ADESIVI CON USO DELLA COLLA

Per questi prodotti l'uso della colla è obbligatorio. Per il fissaggio attenersi alle istruzioni riportate sul set in dotazione. È sconsigliato applicare i prodotti sull'intonaco perché in fase di riposizionamento del prodotto, l'intonaco potrebbe rovinarsi.

È VIVAMENTE CONSIGLIATA LA VISIONE DEL VIDEO INFORMATIVO

ADHESIVE ACCESSORIES USING GLUE

Glue must be used with these products.

Follow instructions supplied with the set for fixing in position. We advise against fixing products onto plaster because in the process of repositioning the product, the plaster may be damaged.

WE STRONGLY RECOMMEND WATCHING THE INSTRUCTION VIDEO

ACCESSOIRES ADHÉSIFS AVEC USAGE DE LA COLLE

Pour ces produits, il est obligatoire d'utiliser la colle. Pour la fixation, suivre les instructions fournies avec le set. Il est déconseillé de fixer des produits sur un mur revêtu d'un enduit car, au cas où il serait nécessaire de repositionner le produit, l'enduit pourrait s'abîmer.

IL EST VIVEMENT RECOMMANDÉ DE REGARDER LA VIDÉO

HAFTFÄHIGE ZUBEHÖRTEILE MIT VERWENDUNG VON KLEBSTOFF

Bei diesen Produkten ist die Verwendung von Klebstoff obligatorisch. Befolgen Sie zur Befestigung die auf der beiliegenden Packung angeführten Anweisungen. Es wird davon abgeraten, die Produkte auf Putz anzubringen, da dieser bei einer Versetzung des Produkts beschädigt werden könnte.

WIR EMPFEHLEN IHNEN WÄRMSTENS, SICH DAS INFORMATIONSVIDEO ANZUSEHEN



ACCESSORI ADESIVI SENZA USO DELLA COLLA

L'adesività del gel è una proprietà intrinseca e permanente, ottenuta senza l'aggiunta di collanti. Massima adesività su vetro, ceramica, plexiglass. È sconsigliato applicare i prodotti sull'intonaco perché in fase di riposizionamento del prodotto, l'intonaco potrebbe rovinarsi.

SU ALTRI MATERIALI NON È GARANTITA L'ADESIVITÀ

ADHESIVE ACCESSORIES NOT USING GLUE

Adhesiveness is permanently intrinsic in the material and is not achieved with the addition of bonding agents.

Adhesion is excellent on glass, pottery, plexiglass. We advise against fixing products onto plaster because in the process of repositioning the product, the plaster may be damaged.

ON OTHER MATERIALS, THE ADHESIVENESS IS NOT GUARANTEED

ACCESSOIRES ADHÉSIFS SANS L'USAGE DE LA COLLE

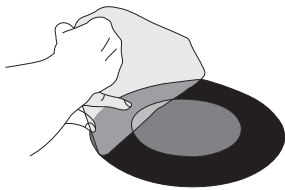
L'adhésivité du gel est une propriété intrinsèque et permanente. Elle est obtenue sans ajout de colles. Maximum adhérence sur le verre, la céramique, le plexiglass. Il est déconseillé de fixer des produits sur un mur revêtu d'un enduit car, au cas où il serait nécessaire de repositionner le produit, l'enduit pourrait s'abîmer.

SUR D'AUTRES MATÉRIAUX, L'ADHÉRENCE N'EST PAS GARANTIE

HAFTFÄHIGE ZUBEHÖRTEILE OHNE VERWENDUNG VON KLEBSTOFF

Die haftfestigkeit des gels ist eine wesenseigene und permanente eigenschaft des produkts, die ohne beigabe von klebstoffen erreicht wird. Höchste Haftfestigkeit auf Glas, Keramik, Plexiglas. Es wird davon abgeraten, die Produkte auf Putz anzubringen, da dieser bei einer Versetzung des Produkts beschädigt werden könnte.

BEI ANDEREN MATERIALIEN IST DIE HAFTUNG NICHT GARANTIERT



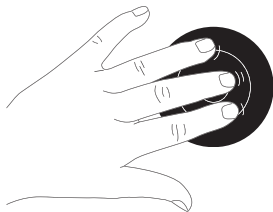
2

COME FISSARE GLI OGGETTI IN GEL ADESIVI

1. Detergere accuratamente la superficie di appoggio.
2. Togliere la pellicola trasparente.
3. Far aderire il prodotto alla superficie di appoggio esercitando una leggera pressione.

OÙ FIXER LES OBGETS POURVUS DE GEL

1. Nettoyer soigneusement la superficie sur laquelle l'objet sera fixé.
2. Retirer la pellicule de protection (transparente) qui se trouve sur l'objet.
3. Fixer l'objet sur la superficie en appliquant une légère pression.



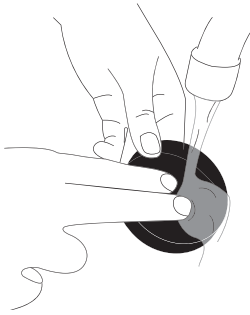
3

COME RIPOSIZIONARE GLI OGGETTI IN GEL ADESIVI

- I prodotti si possono togliere dalla superficie con cura e attenzione.
4. Lavare accuratamente il prodotto con acqua e sapone neutro.
 5. Il prodotto può essere riposizionato quando completamente asciutto.

COMMENT DÉPLACER LES OBJETS EN GEL ADHÉSIFS ?

- Manipuler l'objet à déplacer délicatement.
4. Nettoyer la superficie adhésive avec de l'eau et du savon neutre.
 5. L'objet ne peut être à nouveau repositionné que lorsqu'il est complètement sec.



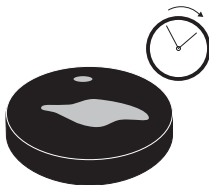
4

HOW TO ATTACH ITEMS IN ADHESIVE GEL

1. Accurately clean the surface to which the item will be attached.
2. Remove the protective film.
3. Apply the product to the surface and gently press for a few seconds.

WIE MAN DIE KLEBBAREN GEGENSTÄNDE AUS GEL BEFESTIGT

1. Reinigen Sie sorgfältig die gewählte Oberfläche.
2. Entfernen Sie die transparente Schutzfolie.
3. Legen Sie das Produkt an der Oberfläche auf und befestigen Sie es mit leichtem Druck.



5

HOW TO RE-POSITION ITEMS IN ADHESIVE GEL

- Remove items carefully.
4. Gently wash the product with water and neutral soap.
 5. Re-position the item when it is completely dry.

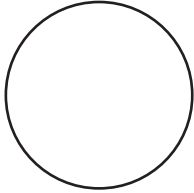
WIE MAN DIE KLEBBAREN GEGENSTÄNDE AUS GEL ENTFERNT

- Die Gegenstände können mit Vorsicht von der Oberfläche entfernt werden.
4. Waschen Sie das Produkt sorgfältig mit Wasser und neutraler Seife.
 5. Wenn das Produkt vollständig getrocknet ist, kann es erneut befestigt werden.

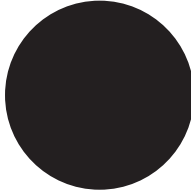
COLORI E FINITURE

COLOURS AND FINISHES
COULEURS ET FINITIONS
FARBEN UND FINISHS

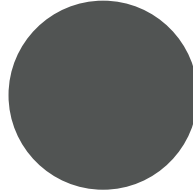
NEUTRI NEUTRAL NEUTRES NEUTRAL



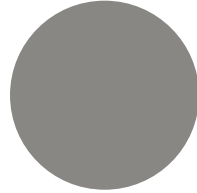
C01
BIANCO



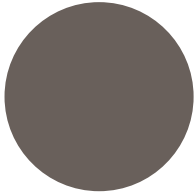
C06
NERO



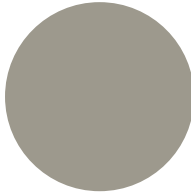
C18
GRIGIO OMBRA



C19
GRIGIO LUCE



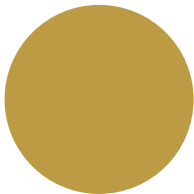
C20
TORTORA



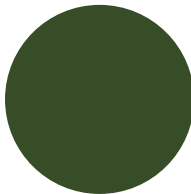
C21
SABBIA

|
230
|

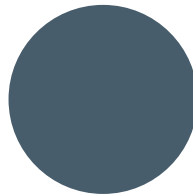
SPEZIATI SPICY ÉPICÉS GEWÜRZTONE



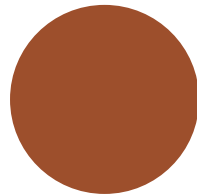
C25
SENAPE



C55
BOSCO



C60
AVIO

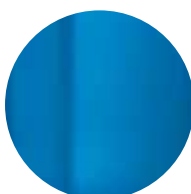


C90
COTTO

TRASLUCIDI TRANSLUCENT TRANSLUCIDES DURCHSCHEINEND



00
NEUTRO

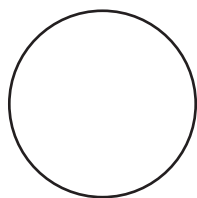


07
BLU

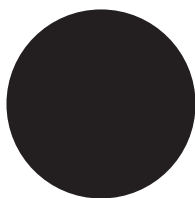


09
ROSSO

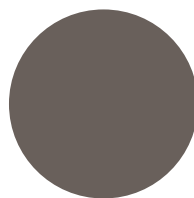
MEATLLI
 INTEGRAL POLYURETHANE
 POLYURÉTHANE À PEAU INTÉGRALE
 PUR INTEGRAL-HARTSCHAUM



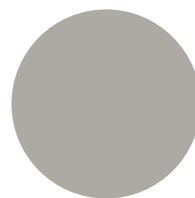
01
BIANCO



06
NERO OPACO



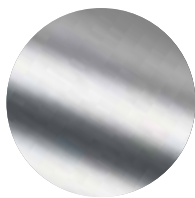
20
TORTORA



21
SABBIA



SATINATO



CROMO



OTTONE
SATINATO



RAME
SATINATO

Speziati e neutri sono disponibili per poliuretano integrale, gel poliuretano, Elastec, Starlux.

Traslucidi sono disponibili solo per gel poliuretano, Elastec, Starlux

potrebbero essere visibili delle differenze di tonalità a seconda del materiale

Spicy and neutral are available for integral polyurethane, polyurethane gel, Elastec, Starlux.

Translucent are only available for polyurethane gel, Elastec, Starlux

different hues on the same colour can be visible among the different materials

Les épicés et neutres sont disponibles pour le polyuréthane intégral, gel de polyuréthane, Elastec, Starlux.

Les translucides sont disponibles uniquement pour le gel de polyuréthane, Elastec, Starlux

des différences dans la nuance peuvent être visibles en fonction du matériau

Gewürztöne und neutrale Farben sind für PUR Integral-Hartschaum, Polyurethan-Gel, Elastec und Starlux erhältlich.

Transluzente Farben sind nur für Polyurethan-Gel, Elastec und Starlux erhältlich

je nach Material können leichte Farbunterschiede sichtbar sein

INDICE PRODOTTI

PRODUCT INDEX
SOMMAIRE DES PRODUITS
PRODUKTVERZEICHNIS



COLLEZIONE FILO
PAG. 20



COCCOLA
PAG. 30



RIVEDO
PAG. 36



RISEGNO e RITENGO
PAG. 40



RIPONI
PAG. 42



HIDE
PAG. 44



PIEGA
PAG. 46



INLINEA
PAG. 50



APP
PAG. 56



D'OC
PAG. 60



ALFA
PAG. 64



LISTIAMO
PAG. 66



PORTARÒ
PAG. 68



TITO
PAG. 70



PH
PAG. 73



POGGIATESTA
PAG. 74



GRACE COLLECTION
PAG. 80



IVASI COLLECTION
PAG. 86



BOLLE COLLECTION
PAG. 92



STRIPES
PAG. 96



CURVY COLLECTION
PAG. 100



PRISMA COLLECTION
PAG. 102



LEBOLLE
PAG. 104



SOFI
PAG. 108



QUADRA
PAG. 112

VIOOD
PAG. 116



QUADRA
PORTABIANCHERIA
PAG. 126

VIOOD CONTAINER
PAG. 128

MAG
PAG. 130



FUSTI
PAG. 134

BOCS
PAG. 136

PLY
PAG. 138

LANDSCAPE
PAG. 148



MIEBRAME
PAG. 158

MACRO
PAG. 160

ECLISSE
PAG. 162



MORBINI
PAG. 166

PUNTO
PAG. 168

TRATTO
PAG. 170

POMOLO
PAG. 172



MINTS
PAG. 176



NORA
PAG. 180



INTEMPO
PAG. 182



STOPPO
PAG. 184



COLOMBO
PAG. 178



OOO
PAG. 186



LUMACA
PAG. 188



BIGOVINO
PAG. 192



FRESCA
PAG. 194



RIFLESSI
PAG. 196



SOTTOBI / SOTTOSOTTO
PAG. 198



FARIDA
PAG. 200



PATCH PATCH
PAG. 202



EVA
PAG. 208



FIAMMA/FIAMMELLA
PAG. 210



PLISSÈ
PAG. 212

art direction monica graffeo
graphics paolo celotto
stylist stefano gaggero, doris andreutti
photos valentina iaccarino, davide lovatti, claudio tajoli
paolo celotto, luca da ros, maurizio marcato
print grafiche gemma

Si ringrazia Inulivo per il tagliere di pagina 209

Font: Neuzeit Grotesk by Wilhelm C. Pischner
Copertina: Favini Crush Caffè 250g
Pagine interne: LuxoArt Samt 130g



geelli

by CS srl
via Marconi, 10
Villanova di Camposampiero
35010 Padova Italia
Tel. +39 049 9220270- Fax +39 049 9229407
info@geelli.com - www.geelli.com



Cs si riserva di modificare in qualunque momento e senza preavviso le caratteristiche tecniche degli articoli presenti nel catalogo.

Cs reserves the right to make alterations at any time and without notice to the technical characteristics of the articles in this catalogue.

Cs se réserve le droit de modifier, à tout moment et sans préavis, les caractéristiques techniques des articles présents dans son catalogue.

Die Firma CS behält sich das Recht vor, die technischen Merkmale der im Katalog enthaltenen Produkte jederzeit und ohne Vorankündigung abzuändern.